

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Хагуров Т.А.
подпись

« _____ » _____ 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.Б.12 Введение в специальную филологию
(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 45.03.01 «Филология»
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация Прикладная филология
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки _____
(академическая /прикладная)

Форма обучения _____ очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНУЮ ФИЛОЛОГИЮ»

составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

А.Ю. Большова, канд.филол.наук, доцент

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.12 Введение в специальную филологию утверждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания протокол № _____ «____» _____ 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.

фамилия, инициалы

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

протокол № _____ «____» _____ 2017г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

фамилия, инициалы

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета

протокол № _____ «____» _____ 2017г.

Председатель УМК факультета

фамилия, инициалы

подпись

Рецензенты:

Ф.И.О., должность, место работы

Ф.И.О., должность, место работы

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

- формирование необходимых компетенций в сфере лингвистического научного пространства и в области основных достижений филологических дисциплин, дающих системное представление об истории возникновения и развития русского литературного языка, его современном состоянии и функционировании.

1.2 Задачи дисциплины.

- 1) теоретическое определение ключевых положений науки о языке, обобщение и систематизация знаний по основным разделам курса;
- 2) закрепление понятийно-терминологического аппарата филологической области знания;
- 3) обучение элементарным навыкам систематизации теоретических положений и изучаемого лингвистического материала;
- 4) обобщение основных принципов интерпретации языковых явлений;
- 5) ознакомление с общими и специфическими чертами отечественного и мирового филологического знания в синхронии и диахронии;
- 6) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Введение в специальную филологию» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.12) и изучается студентами 4 курса в 7-ом учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы, сформированных у студентов в результате углубленного изучения гуманитарных дисциплин. Данная дисциплина логически продолжает курс «Введение в языкознание» и дополняет курс «Общее языкознание», являясь завершающим курсом в системном освоении филологических дисциплин.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *обще*профессиональных и *про*фессиональных компетенций (ОПК, ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-2	Способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных	принципы проведения научных исследований в лингвистике в рамках гуманитарной парадигмы научного знания	проводить локальные исследования теоретического и практически-экспериментального характера по филологической проблематике, опираясь на методологию классических лингвистических школ	навыками анализа и оценки полученных в результате собственных лингвистических исследований данных; навыками разработки, обоснования и презентации

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		умозаключений и выводов			материалов собственных исследований
2.	ОПК-1	Студент обладает способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	ключевые понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; базовые данные об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики	планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с профессиональными основами стратегий и тактик, принятых в лингвистической науке, адекватно использовать их при решении профессиональных задач	базовыми навыками лингвистического анализа и интерпретации языковых явлений
3.	ОПК-2	Студент обладает способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации.	программные работы ведущих отечественных и зарубежных исследователей в области языкознания	демонстрировать углубленные знания в области наиболее значительных явлений, представленных в языках мира; самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере лингвистики	навыками анализа и критического восприятия информации в области языкознания

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		7	—		
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):	28	28			

Занятия лекционного типа	14	14	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	14	14	-	-	-
	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:					
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	14	14	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	4	4	-	-	-
<i>Реферат</i>	8	8	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	13,8	13,8	-	-	-
Контроль:					
Подготовка к экзамену					
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-
	в том числе контактная работа	32,2	32,2		
	зач. ед	2	2		

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1 Вводная лекция. Филология и культура.	5	2	-	-	3
2.	Тема 2 Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.	5,8	-	2	-	3,8
3.	Тема 3 Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.	5	2	-	-	3
4.	Тема 4 Петровская реформа языка. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.	5	-	2	-	3
5.	Тема 5 Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	6	2	1	-	3
6.	Тема 6 Языковая ситуация как фактор истории русского литературного языка.	5	-	2	-	3
7.	Тема 7 Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений.	5	-	2	-	3
8.	Тема 8 Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	6	2	1	-	3
9.	Тема 9 Проблема «Язык и культура» в отечественной науке.	5	2	-	-	3
10.	Тема 10 Исследование концептосферы русской культуры.	5	-	1	-	4

1	Тема 11 Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры.	4	2	-	-	2
1	Тема 12 Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.	5	2	1	-	2
1	Тема 13 Стилистика как наука о языке в действии.	4	-	1	-	3
1	Тема 14 Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.	5	-	2	-	3
	Итого по дисциплине:		14	14	-	39,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Вводная лекция. Филология и культура.	Понятие культуры и подходы к ее изучению. Вехи отечественной филологии. Исторический анализ: деятельность ученых и возникновение лингвистических направлений как закономерное звено научной эволюции. Имена выдающихся филологов отечественной научной мысли. Проблемы и направления современной отечественной филологии. Видные отечественные ученые современности.	Э
2.	Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.	Формирование языкознания на Руси в условиях старославянско-древнерусской диглоссии. Опыты глоссирования, активный поиск древнерусской лексической нормы. Восточнославянские списки переводов грамматики Иоанна Дамаскина. Книги Константина Философа. «Жития» Кирилла и Мефодия. Лингвистические труды Максима Грека, Лаврентия Зизания, Мелетия Смотрицкого. Новаторские книги Ивана Федорова.	Вопросы для устного опроса по теме. Р
3.	Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	Расцвет русской языковедческой науки в конце XIX – начале XX века. Творческий путь Ф.Ф.Фортунатова. Актуальность вопросов сравнительно-исторического языкознания. Общие проблемы языка в работах И.А.Бодуэна де Куртенэ. Н.В.Крушевский и общие проблемы языкознания. Проблемы фонетики и морфологии в работах Н.В.Крушевского. Вопросы индоевропейской проблематики и типологии языков в	Вопросы для устного опроса по теме.

		лингвистическом наследии В.А.Богородицкого. Немецкий и «русский» младограмматизм (общие положения).	
4.	Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике. Безэквивалентная лексика и лакуны. Денотативные различия лексических соответствий. Коннотативное своеобразие переводных эквивалентов. Национально-культурные особенности внутренней формы слова. Своеобразие нормативно-стилистического уклада русского языка. Национально-культурная специфика речевого поведения. Идеи В.Гумбольдта и А.А.Потебни. Гипотеза «лингвистической относительности» Э.Сепира и Б.Уорфа (общие положения).	Вопросы для устного опроса по теме.
5.	Проблема «Язык и культура» в отечественной науке.	Лингвокультурология как комплексная область научного знания о взаимосвязи и взаимовлиянии языка и культуры. Понимание концептов в современной лингвистике. Концепт как лингвокогнитивное явление. Понятие картины мира как сложной системы образов, отражающих действительность в коллективном сознании. Языковая картина мира – отражение восприятия мира носителями данной культуры. Проявление разной степени семиотической глубины в процессе общения языковыми знаками. Национальная специфика русской языковой картины мира.	Э
6.	Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры.	Паремиология русского языка в традиционной и современной картинах мира. Анализ функционирования паремий, отражающих традиционный уклад жизни русского человека, в исследованиях современных лингвистов. Отражение национальной картины мира в русской паремиологии. Объем фразеологии и типы ее единиц. Семантика и прагматика русских фразеологизмов. Культурно-национальная специфика единиц фразеологического состава языка.	Вопросы для устного опроса по теме.
7.	Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.	Компоненты семиотики: системный, православный, символический, театральный, цивилизационный, имперский. Семиотические подходы:	Вопросы для устного опроса по теме.

		исторический, герменевтический, религиозный, театроведческий. Направления семиотики: формальное, функционально-формальное, риторическое. Тартусско-московская школа. Представители направлений в России (общие положения).	
--	--	--	--

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.	Доказательства существования письменности в докирилловский период у восточных славян. Тенденции развития письма в тесной связи с развитием общества в Древней Руси. Находка новгородских берестяных грамот – величайшее археологическое событие XX века. Содержание, грамматика, научная и культурная значимость берестяных грамот.	Р
2.	Петровская реформа языка. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.	Задачи языковой реформы и характер ее реализации. Реформа азбуки как прообраз языковой реформы. Лингвистические установки в петровской реформе языка. От гибридного церковнославянского к «простому» русскому языку. Новизна и преемственность в новом литературном языке. Языковая политика и борьба культур. Языковая реформа и церковно-политическое противостояние. «Простота» и семиотические функции гражданского наречия. Языковые реформы Петра I в контексте идеологической борьбы его времени.	ПЗ
3.	Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	Расцвет русской языковедческой науки в конце XIX – начале XX века. Творческий путь Ф.Ф.Фортунатова. Актуальность вопросов сравнительно-исторического языкознания. Общие проблемы языка в работах И.А.Бодуэна де Куртенэ. Н.В.Крушевский и общие проблемы языкознания. Проблемы фонетики и морфологии в работах Н.В.Крушевского. Вопросы индоевропейской проблематики и типологии языков в лингвистическом наследии В.А.Богородицкого. Немецкий и «русский» младограмматизм (подробное рассмотрение).	Р
4.	Языковая ситуация как фактор истории	Проблемы истории русского литературного языка. Особенности	ПЗ

	русского литературного языка.	языковой ситуации Древней Руси. Характер отношений между церковнославянским и русским языком: взаимное влияние, условия функционирования. Вопрос о времени перехода диглоссии в двуязычие в Московской Руси. Начало кодификации русского языка как следствие двуязычия. Особенности становления нового русского литературного языка. Типологическая характеристика современного русского литературного языка в связи с его историей.	
5.	Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений.	Представление истории языка в его диалектном многообразии. Закономерности формирования современной фонологической системы, морфологического и синтаксического строя. Возможности и цели изучения живой разговорной речи в ее историческом развитии на базе диалектной речи. Диалектный материал как основной источник исторической грамматики. Современные интерпретации и причинно-следственные связи языкового развития. Предмет и проблематика исторической фонетики и исторической морфологии русского языка. Исторический синтаксис.	ПЗ
6.	Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике. Безэквивалентная лексика и лакуны. Денотативные различия лексических соответствий. Коннотативное своеобразие переводных эквивалентов. Национально-культурные особенности внутренней формы слова. Своеобразие нормативно-стилистического уклада русского языка. Национально-культурная специфика речевого поведения. Идеи В.Гумбольдта и А.А.Потебни. Гипотеза «лингвистической относительности» Э.Сепира и Б.Уорфа (подробное рассмотрение).	Р
7.	Исследование концептосферы русской культуры.	Концепт как основа языковой картины мира. Концепты пространства, времени и числа. Явления природы. Представления о человеке. Социальные понятия и отношения. Двойничество в культуре. Нравственные концепты. Эмоциональные концепты. Концепты-артефакты.	Э
8.	Русская семиотика:	Компоненты семиотики: системный,	ПЗ

	идеи, методы, персоналии, история.	православный, символический, театральный, цивилизационный, имперский. Семиотические подходы: исторический, герменевтический, религиозный, театроведческий. Направления семиотики: формальное, функционально-формальное, риторическое. Тартусско-московская школа. Представители направлений в России (подробное рассмотрение).	
9.	Стилистика как наука о языке в действии.	Стилистика – наука о том, как используются единицы и категории русского языка для выражения мыслей, эмоций, обмена мнениями, для передачи информации. Норма как признак кодифицированного литературного языка. Мотивация носителей языка к повышению грамотности и культуры речи. Русский литературный язык на современном этапе. Тенденции развития современного общения. Особенности речевого употребления лексем в современном русском языке.	ПЗ
10.	Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.	Лексикография как синтетическая наука, предполагающая синтез филологии и культуры. Лексикография как отдельная полноправная научная дисциплина. Лексикография как словарное искусство. Возникновение и развитие концептографии. Концептуарии в современной русской науке. История словарей русского языка. Формирование типологии словарей. Словарь как общественное явление. Словарь как феномен и продукт национальной культуры. Словарь как коммерческий продукт. Социология словарного использования.	ПЗ

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины
---	---------	--

		по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ____ г.
2	Эссе (Э)	Методические рекомендации по написанию эссе, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ____ г.
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Введение в специальную филологию», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ____ г.
4	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ____ г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Интерактивные образовательные технологии

Семе	Вид занятия	Используемые интерактивные	Количес
------	-------------	----------------------------	---------

стр		образовательные технологии	тво часов
7	Л №1. Вводная лекция. Филология и культура.	Проблемная лекция	1
	Л №2. Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.	Лекция-беседа.	0,2
	Л № 3. Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	Лекция-пресс-конференция	0,5
	Л № 4. Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	Лекция с заранее запланированными ошибками.	0,3
	Л № 5. Проблема «Язык и культура» в отечественной науке.	Лекция-дискуссия.	0,2
	Л № 6. Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры.	Лекция-консультация.	1
	Л № 7. Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.	Проблемная лекция	1
	ПР № 1. Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.	Использование дискуссии на семинаре.	0,5
	ПР № 2. Петровская реформа языка. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.	Развернутая беседа на основании плана.	0,5
	ПР № 3. Отечественные ученые-лингвисты (персоналии). Представители семиотического направления в современном отечественном языкознании.	Активизация творческой деятельности.	0,5
	ПР № 4. Языковая ситуация как фактор истории русского литературного языка.	Метод развивающейся кооперации для решения творческих задач.	1
	ПР № 5. Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений	Заслушивание и обсуждение сообщений студентов. Занятие-конференция.	0,5
	ПР № 6. Исследование концептосферы русской культуры. Понятие коммуникативного поведения, его сущность и основные характеристики.	Элементы психологического тренинга	1
	ПР № 7. Стилистика как наука о языке в действии. Отечественная лексикография: исторический и современный	Метод малых полемических групп.	0,2

	аспекты.		
<i>Итого:</i>			8,4 (30%)

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос бакалавров на занятиях.

Пример вопросов по теме «Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение»:

- 1.Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике.
- 2.Безэквивалентная лексика и лакуны.
- 3.Денотативные различия лексических соответствий.
- 4.Коннотативное своеобразие переводных эквивалентов.
- 5.Национально-культурные особенности внутренней формы слова.
- 6.Своеобразие нормативно-стилистического уклада русского языка.
- 7.Национально-культурная специфика речевого поведения.
- 8.Идеи В.Гумбольдта и А.А.Потебни.
- 9.Гипотеза «лингвистической относительности» Э.Сепира и Б.Уорфа.

Темы рефератов

Блок 1

1. Разнообразие содержания Новгородских берестяных грамот.
2. Самые древние грамоты: отражение древнейших периодов истории Руси.
3. Виды делового письма в Древней Руси.
4. Реализация основных функций языка в текстах древнейших берестяных грамот.
5. Особенности информационной и эмоциональной составляющей в текстах Древней Руси.
6. Жизнь средневекового человека в официальных документах и церковных книгах.
7. Синтез истории и лингвистики в исследованиях древнейших берестяных грамот.
8. Культура и текст как генераторы смысла (М.Ю. Лотман).

Блок 2

1. Александр Христофорович Востоков – основатель славянской филологии.
2. Вопросы сравнительно-исторического языкознания в работах Ф.Ф. Фортунатова.
3. История открытия фонемы И.А. Бодуэном де Куртенэ.
4. Вопросы морфонологии и типологии языков в работах И.А. Бодуэна де Куртенэ.
5. Н.В. Крушевский как основоположник фонологической теории языка.
6. Учение Н.В. Крушевского об ассоциативных связях слов.
7. Вопросы морфологической структуры слова в трудах В.А. Богородицкого.
8. Теоретические основы типологии языков в работах В.А. Богородицкого.
9. Теоретические проблемы языкознания в трудах Е.Д. Поливанова.
10. Структура языка и языковые союзы в работах Н.С. Трубецкого.

Темы эссе

Блок 1

1. Языковое общение в эволюции человека.

2. Письменная культура и характер звуковой организации языка.
3. Детерминизм языка и культуры в современном мире.
4. Гипотеза о влиянии языка на культуру в истории лингвистики.
5. Понятие лингвокультурного типа в современных исследованиях.
6. Общетеоретические проблемы филологии в трудах А.А. Потебни.

Блок 2

1. Язык в политике и идеологии стран (по работам Л.Б. Никольского).
2. Синхронические и диахронические исследования современных отечественных социолингвистов.
3. Проблемы становления национальных языков и формирования их литературной нормы: связь истории и культуры в языке.
4. Продолжение идей Вильгельма фон Гумбольдта в отечественной лингвистической традиции.
5. Проблемы социограмматики в трудах Б.М. Гаспарова.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Контрольные вопросы к зачету

1. Филология как совокупность научных дисциплин, изучающих человека как говорящее существо, язык и созданные посредством языка тексты как выражение культуры человечества.
2. Филология и культура. Понятие культуры и подходы к ее изучению.
3. Вехи отечественной филологии. Исторический анализ: деятельность ученых и возникновение лингвистических направлений как закономерное звено научной эволюции.
4. Имена выдающихся филологов отечественной научной мысли.
5. Проблемы и направления современной отечественной филологии. Видные отечественные ученые современности.
6. Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.
7. Доказательства существования письменности в докирилловский период у восточных славян.
8. Содержание, грамматика, научная и культурная значимость берестяных грамот.
9. Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.
10. Формирование языкознания на Руси в условиях старославянско-древнерусской диглоссии.
11. Лингвистические труды Максима Грека, Лаврентия Зизания, Мелетия Смотрицкого.
12. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.
13. Лингвистические установки в петровской реформе языка.
14. Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.
15. Расцвет русской языковедческой науки в конце XIX – начале XX века.
16. Творческий путь Ф.Ф. Фортунатова.
17. Общие проблемы языка в работах И.А. Бодуэна де Куртенэ.
18. Н.В. Крушевский и общие проблемы языкознания. Проблемы фонетики и морфологии в работах Н.В. Крушевского.
19. Вопросы индоевропейской проблематики и типологии языков в лингвистическом наследии В.А. Богородицкого.
20. Немецкий и «русский» младограмматизм.
21. Проблемы истории русского литературного языка.
22. Особенности языковой ситуации Древней Руси. Характер отношений между церковнославянским и русским языком: взаимное влияние, условия функционирования.

23. Вопрос о времени перехода диглоссии в двуязычие в Московской Руси. Начало кодификации русского языка как следствие двуязычия.
24. Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений
25. Представление истории языка в его диалектном многообразии. Возможности и цели изучения живой разговорной речи в ее историческом развитии на базе диалектной речи. Диалектный материал как основной источник исторической грамматики.
26. Закономерности формирования современной фонологической системы, морфологического и синтаксического строя.
27. Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике.
28. Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение. Безэквивалентная лексика и лакуны.
29. Национально-культурные особенности внутренней формы слова.
30. Своеобразие нормативно-стилистического уклада русского языка.
31. Национально-культурная специфика речевого поведения.
32. Идеи В. Гумбольдта и А. А. Потебни.
33. Гипотеза «лингвистической относительности» Э. Сепира и Б. Уорфа.
34. Лингвокультурология как комплексная область научного знания о взаимосвязи и взаимовлиянии языка и культуры.
35. Понятие картины мира как сложной системы образов, отражающих действительность в коллективном сознании.
36. Понимание концептов в современной лингвистике.
37. Языковая картина мира. Национальная специфика русской языковой картины мира.
38. Проблемы исследования концептосферы русской культуры.
39. Паремология русского языка в традиционной и современной картинах мира.
40. Отражение национальной картины мира в русской паремологии.
41. Культурно-национальная специфика единиц фразеологического состава русского языка.
42. Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.
43. Компоненты семиотики: системный, православный, символический, театральный, цивилизационный, имперский. Персоналии.
44. Семиотические подходы: исторический, герменевтический, религиозный, театроведческий. Персоналии.
45. Направления семиотики: формальное, функционально-формальное, риторическое. Персоналии.
46. Стилистика как наука о языке в действии.
47. Норма как признак кодифицированного литературного языка.
48. Мотивация носителей языка к повышению грамотности и культуры речи.
49. Состояние русского литературного языка на современном этапе.
50. Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.
51. Лексикография как синтетическая наука, предполагающая синтез филологии и культуры.
52. Лексикография как словарное искусство.
53. Возникновение и развитие концептографии. Концептуарии в современной русской науке.
54. Словарь как общественное явление.
55. Словарь как феномен и продукт национальной культуры.

**Критерии оценки по дисциплине
«Введение в спецфилологию»**

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если уровень его знаний соответствует оценке «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» настоящих рекомендаций.

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если в работе обнаруживаются существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если ответы на поставленные в билете вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений; делаются обоснованные выводы; демонстрируются глубокие знания базовых терминов и понятий курса; соблюдаются нормы литературной речи;

- оценка «отлично» не ставится в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам, отсутствия активного участия на семинарских занятиях, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно; материал излагается уверенно; демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; соблюдаются нормы литературной речи;

- оценка «хорошо» не ставится в случаях пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам.

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если допускаются нарушения в последовательности изложения; демонстрируются поверхностные знания вопроса; имеются затруднения с выводами; допускаются нарушения норм литературной речи; отмечается слабое владение концептуально-понятийным аппаратом курса.

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине; имеются заметные нарушения норм литературной речи.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.
- Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1.Бельдиян, В.М. Языкознание : учебно-практическое пособие / В.М. Бельдиян, С.С. Хромов. - Москва : Евразийский открытый институт, 2010. - 326 с. - ISBN 978-5-374-00318-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90884> (17.01.2018).

2.Гируцкий, А.А. Общее языкознание : учебник / А.А. Гируцкий. - Минск : Вышэйшая школа, 2017. - 240 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2772-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477423> (17.01.2018).

3.Левицкий, Ю.А. Общее языкознание : учебное пособие / Ю.А. Левицкий. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 361 с. - ISBN 978-5-4458-3428-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210686> (17.01.2018).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1.Алефиренко Н.Ф. Язык, познание и культура: Когнитивно-семиологическая синергетика слова: монография / Н. Ф. Алефиренко; Федеральное агентство по образованию, Белгородский гос. ун-т [Электронный ресурс]. - Волгоград: Перемена, 2006. 227 с. ISBN 5-88234-802-1 URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01002000000/rsl01002940000/rsl01002940094/rsl01002940094.pdf>

2.Алпатов В.М. История лингвистических учений: учебное пособие / В.М. Алпатов. - М.: Языки русской культуры, 1998. - 366 с. - (STUDIA PHILOLOGICA). - ISBN 5-7859-0049-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210898> (29.03.2017).

3.Антропология культуры / . - М. : Новое издательство, 2005. - Вып. 3. К 75-летию Вячеслава Всеволодовича Иванова. - 416 с. - ISBN 5-98379-047-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64917> (29.03.2017).

4.Бирих А.К., Мокиенко В.М., Степанова Л.И. Русская фразеология: ист.-этимол. слов: около 6000 фразеологизмов / А.К. Бирих, В.М. Мокиенко, Л.И. Степанова; под ред. В.М. Мокиенко; С.-Петерб. гос. ун-т, Межкаф. словарь кабинет им. Б.А. Ларина [Электронный ресурс]. - М.: Астрель [и др.], 2005. 926 с. ISBN 5-17-029253-8 (АСТ) URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01002000000/rsl01002678000/rsl01002678661/rsl01002678661.pdf>

5.Бондалетов В.Д. Социальная лингвистика: учебное пособие для студентов педагогических институтов / В. Д. Бондалетов. - Изд. стер. - Москва : URSS : [Книжный дом "ЛИБРОКОМ"], 2013.

6.Вежицкая А. Язык. Культура. Познание: пер. с англ. / Анна Вежицкая ; отв. ред. и сост. М. А. Кронгауз ; вступ. ст. Е. В. Падучевой. - М. : Русские словари, 1997.

7.Горшкова К.В. Историческая грамматика русского языка: учебное пособие для студентов вузов / К. В. Горшкова, Г. А. Хабургаев ; МГУ, Филол. фак. - 2-е изд., испр. - М.: Изд-во МГУ, 1997.

8.Дубичинский В.В. Лексикография русского языка: учебное пособие / В. В. Дубичинский. - М.: Флинта : Наука, 2009.

9.Живов В.М. Восточно-славянское правописание XI—XIII веков / В.М. Живов. - М.: Языки славянской культуры, 2006. - 310 с. - ISBN 5-9551-0154-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73240](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73240) (29.03.2017).

10.Зализняк А.А. Константы и переменные русской языковой картины мира / А.А. Зализняк, И.Б. Левонтина, А.Д. Шмелев. - М. : Языки славянской культуры, 2012. - 692 с. - (Язык. Семиотика. Культура). - ISBN 8-978-9551-0494-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219949](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219949) (29.03.2017).

11.Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка: учебное пособие для студентов вузов / В. В. Колесов ; Фак. филологии и искусств С.-Петерб. гос. ун-та. - М. : Академия, 2009.

12.Коннова М.Н. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие. [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Калининград : БФУ им. И.Канта, 2012. — 313 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/13165> — Загл. с экрана.

13.Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : «Златоуст», 2015. — 320 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/80938> — Загл. с экрана.

14.Крысин Л.П. Слово в современных текстах и словарях / Л.П. Крысин. - М. : Знак, 2008. - 321 с. - ISBN 978-5-9551-0175-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73294](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73294) (29.03.2017).

15.Маслова В.А. Лингвокультурология: учебное пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2010

16.Мечковская Н.Б. История языка и история коммуникации: от клинописи до интернета: курс лекций по общему языкознанию. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 584 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/74739> — Загл. с экрана.

17.Почепцов Г.Г. Русская семиотика: идеи и методы, персоналии, история / Г. Почепцов. - М. : Рефл-бук ; Киев : Ваклер, 2001.

18.Степанов Ю.С. Константы. Словарь русской культуры. Опыт исследования / Ю.С. Степанов. - М. : Школа «Языки русской культуры», 1997. - 824 с. - ISBN 5-88766-057-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212939](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212939) (29.03.2017).

19.Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. - М. : Школа «Языки русской культуры», 1996. - 288 с. - ISBN 5-88766-047-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213170](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213170) (29.03.2017).

20.Янин В.Л. Я послал тебе бересту... / В.Л. Янин. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Школа «Языки русской культуры», 1998. - 462 с. - (Язык. Семиотика. Культура). - ISBN 5-7859-0044-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213267](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213267) (29.03.2017).

5.3. Периодические издания:

1. Журнал «Вопросы языкознания»
2. Журнал «Филологические науки»
3. Журнал «Русская речь»

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Материалы по филологии // <http://www.twirpx.com/>
2. Материалы по философии <http://www.philosophy.ru>
3. Открытые лекции РГГУ // <http://ikrlvtch.podfm.ru/RSUH/>
4. Электронные ресурсы КубГУ

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
1	2	Эссе-анализ по темам блока 1 Анализ лекционного материала по теме «Филология и культура»	2 + 1
2	3	Самоподготовка	1,8
	4	Реферат по темам блока 1	2
3	5	Реферат на тему «Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи»	2
	6	Анализ лекционного материала по теме «Основные черты древнего славянского языкознания»	1
4	7	Самостоятельное изучение темы «Петровская реформа языка»	1
	8	Самоподготовка	2
5	9	Реферат на тему «Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов»	2
	10	Анализ лекционного материала по теме «Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов»	1
6	11	Самостоятельное изучение темы «Языковая ситуация как фактор истории русского литературного языка»	1
	12	Самоподготовка	2
7	13	Самостоятельное изучение темы «Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений»	1
	14	Самоподготовка	2
8	15	Реферат на тему «Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение»	2
	16	Анализ лекционного материала по теме «Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение»	1
9	17	Эссе-анализ по темам блока 2	2

	18	Анализ лекционного материала по теме «Проблема «Язык и культура» в отечественной науке»	1
10	19	Эссе по проблематике «Исследование концептосферы русской культуры»	2
	20	Самоподготовка	2
11	21	Анализ лекционного материала по теме «Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры»	1
	22	Самостоятельное изучение темы «Семантика и прагматика русских фразеологизмов»	1
12	23	Анализ лекционного материала по теме «Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история»	1
	24	Самостоятельное изучение темы «Представители семиотического направления в отечественной лингвистике»	1
13	25	Самоподготовка	2
	26	Самостоятельное изучение темы «Тенденции развития современной коммуникации»	1
14	27	Самоподготовка	2
	28	Самостоятельное изучение темы «Словарь как феномен и продукт национальной культуры и как общественное явление»	1
Итого:			39,8

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;

- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).
- Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader).
- Программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo).
- Программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus).
- Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows).
- Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
2. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.335)
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой (проектор, экран)(ауд. 331). Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (16 рабочих станций, лаборантская машина и два сервера. Все компьютеры подключены к локальной сети)(ауд. 332)

3.	Лабораторные занятия	Компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332)
4.	Курсовое проектирование	Кабинет для выполнения курсовых работ - компьютерный класс, оборудованный техническими средствами обучения (ауд. 332), а также методический кабинет кафедры
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 311.
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) 311.
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 332)