

Аннотация дисциплины

Б1.В.06.12 История русской литературы XX века (1 часть)

44.03.05 «Педагогическое образование» (профиль «Русский язык», «Литература»)

Программа подготовки академический бакалавриат

Курс 4 Семестр 7 Количество 4 з.е.

Цель курса – дать целостное представление о русском литературном процессе первой половины XX века в системе оппозиции новаторства и традиции, способствующее формированию у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов.

Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями рассматриваемого периода истории отечественной литературы XX века;
- 2) анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие;
- 3) формирование у студентов представлений о литературе первой половины XX века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- 4) углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- 5) совершенствование навыков филологического анализа текста.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина История русской литературы XX века (1 часть) (индекс Б1.В.06.12) и изучается студентами 4 курса во 7-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина логически продолжает курс «История русской литературы рубежа XIX-XX веков» и становится основой дисциплины «История русской литературы XX века (2 часть)». Все три предмета дают системный взгляд на русский литературный процесс в XX веке.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-1	способностью применять полученные знания в области литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

Знать	современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание; общую теорию анализа художественного текста; профессиональные основы речевой коммуникации.
-------	--

	иметь представление о русской художественной литературе первой половины XX века как целостном, многогранном культурном явлении.
Уметь	использовать в процессе анализа художественных текстов знания, приобретенные в результате изучения других дисциплин (истории, культурологии и т.п.); творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины в собственной научно-исследовательской деятельности; обосновывать и доказывать свою точку зрения, ориентироваться в противоречивом потоке оценок и мнений самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии; выявлять социальный, образовательный и воспитательный потенциал литературы первой половины XX в и использовать полученные знания в процессе организации своей педагогической деятельности
Владеть	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; навыками аналитического прочтения художественного текста. навыками подготовки рефератов, рецензий и эссе по проблематике русской литературы. навыками участия в обсуждении проблемных тем; искусством глубокого художественно-эстетического анализа;

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	Тема 1. Историко-литературная характеристика первой половины XX века	16	2	2		12
2.	Тема 2. Литература рубежа XIX–XX веков (1890–1917 гг.)	22	2	6		14
3.	Тема 3. Литературный процесс 1917–1920-х гг.	28	4	8		16
4.	Тема 4. Литература 1930-х годов	29	4	8		17
5.	Тема 5. Литература ВОВ и послевоенного периода (1941–середина 1950-х гг.)	20	2	4		14
	Итого по дисциплине:		14	22		73

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностно-ориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: проблемная лекция, проблемный семинар, круглый стол, коллоквиум, тематическая дискуссия.

Используемые приемы: дискуссия, консультация, ИНСЕРТ, кластеры, написание эссе, рецензии, реферата, мозговой штурм и др.

Вид аттестации: экзамен (7 семестр)

Основная литература

Голубков, М. М. Русская литература XX века : учебное пособие для академического бакалавриата / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 271 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01403-7.

Автор: Голикова Л. П.