

## Аннотация дисциплины

### **Б1.В.06.07 История русской литературы 11-17 веков**

(Направление 44.03.05 Педагогическое образование,  
профиль «Русский язык», «Литература»,  
академический бакалавриат)

Курс 1 Семестр 2 Количество 4 з. е.

**Цель** курса – дать студентам-филологам представление о русской литературе 11-17 веков как составной части русской литературы, об особенностях ее развития, основных этапах и периодах, важнейших закономерностях и тенденциях.

#### **Задачи** курса:

- 1) обозначить хронологические границы и географическое распространение древнерусской литературы, ее специфические особенности: рукописный характер, анонимность, взаимосвязь с фольклором, деловой и церковной письменностью;
- 2) познакомить студентов с памятниками древнерусской письменности во взаимоотношении с оригинальными произведениями восточно-христианской письменности, литературой Византии и южнославянских стран; проследить традиции последних в древнерусской литературе;
- 3) дать основные сведения по источниковедению древнерусской литературы (труды Ф. И. Буслаева, А. Н. Веселовского, А. Н. Пыпина, Н. С. Тихонравова, Н. К. Гудзия, В. П. Адриановой-Перетц, Д. С. Лихачева и др.), а также познакомить с достижениями литературоведческой науки XX века в исследовании литературы Древней Руси;
- 4) сформировать у студентов навыки профессионального литературоведческого анализа, научить разбираться в специфике художественного творчества;
- 5) выявить специфику изучения древнерусской литературы в рамках школьных программ.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «История русской литературы 11-17 веков» входит в цикл «Литературоведение» (индекс Б1.В.06.07) и изучается студентами 1 курса бакалавриата во 2 учебном семестре. «История русской литературы 11-17 веков» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Основы теории литературы» и «Устное народное поэтическое творчество», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с «Истории русской литературы 18 века».

#### **Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-8	способность проектировать образовательные программы
Знать	особенности русской средневековой литературы, ее связь с национальным фольклором, русской литературой Нового времени; специфику ее взаимодействия с другими видами искусства Древней Руси, основные этапы и закономерности развития русской литературы XI-XVII вв., идейно-художественное содержание и жанрово-стилевое своеобразие классических памятников Древней Руси.

Уметь	соотносить литературные явления с важнейшими историческими событиями эпохи русского Средневековья, анализировать произведения древнерусской литературы с учетом их средневековой специфики, в единстве формы и содержания, при обязательном обращении к проблемам поэтики. Представлять литературный процесс во всей сложности и неоднотипности творческих исканий, вести сопоставительный анализ древнерусских памятников, созданных в разное время, разными авторами, в разных жанровых традициях
Владеть	терминологическим аппаратом дисциплины, умением формулировать свою точку зрения и аргументировать ее, вести научную дискуссию.

### Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература периода Киевской Руси (XI- XII вв)	34	10	12	–	12
2	Литература периода монголо-татарского нашествия (XIII-XIV вв.)	34	10	12	–	12
3	Литература периода централизованного московского государства (XI-XVII вв.)	36	12	12	–	12
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>–</b>	<b>36 + 35,7 (контроль) + 0,3 ИКР + 4 КСР</b>

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

**Вид аттестации:** экзамен (семестр 2)

#### Основная литература

1. Травников, С. Н. История древнерусской литературы с хрестоматией на сайте: учебник для академического бакалавриата / С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская, Е. Г. Июльская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 426 с. — (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://biblionline.ru/viewer/8A82AABD-F7B1-460E-B030-21D359FC6667#page/1>

2. Юрина, Н.Г. История древнерусской литературы: учеб.-метод. пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 302 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/70436>

Автор: Юрьева М. В.