

## Аннотация дисциплины

### Б1.В.06.05 Литература народов России 44.03.05 «Педагогическое образование» (профиль «Русский язык», «Литература») Программа подготовки академический бакалавриат

Курс 5 Семестр 9 Количество 4 з.е.

**Цель учебной дисциплины** «Литература народов России» – изучение исторического пути развития и процесса формирования литератур отдельных народов, анализ творчества виднейших представителей.

#### Задачи курса:

- Ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями, раскрытие сущности сквозных художественных процессов и специфики литературы народов России.
- Анализ творческого пути крупнейших национальных литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие.
- Активизация теоретико-методологических знаний студентов, актуализация навыков аналитического прочтения художественного текста, понимания особенностей его словесной основы и смысловой структуры, а также места в истории литературы.
- Претворение знаний, полученных в процессе изучения теоретико-литературных курсов в практические навыки; развитие комплекса умений, связанных с анализом и интерпретацией литературных текстов различных жанров;
- Формирование знаний у студентов о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества.

#### 2 Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Литература народов России» (индекс Б1.В.06.05) изучается студентами 5 курса во 9-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина непосредственно связана с курсами «История русской литературы» и становится основой дисциплины «Литературоведческий анализ художественного текста». Все эти дисциплины представляют системный подход в подготовке студентов к профессиональной деятельности, вырабатывают и закрепляют соответствующие знания, навыки и умения.

#### Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
ПК-13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Знать	профессиональные основы речевой коммуникации. иметь представление о литературе народов России как о многогранном культурном явлении, осмысление которого способствует духовно-нравственному развитию обучаемых; понимает значение культуры в формировании мировоззрения и воспитании; современное истолкование художественных текстов,
-------	---

	входящих в состав курса и их содержание, разнообразные точки зрения ученых по этой тематике.
Уметь	выявлять социальный, образовательный и воспитательный потенциал литературы народов России и использовать полученные знания в процессе организации своей педагогической деятельности. применять знание основных положений и концепций теории и истории литературы; анализировать литературные явления в связи со смежными видами искусства (живописью, архитектурой), учитывая специфику литературы как искусства слова; использовать в процессе анализа художественных текстов знания, приобретенные в результате изучения других дисциплин (истории, культурологи и т.п.).
Владеть	систематизированными и структурированными знаниями о характере и особенностях литературы народов России. навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; методикой подготовки лекций, рефератов, рецензий и эссе по воспитательной проблематике литературы народов России, навыками участия в обсуждении проблемных тем

### Содержание и структура дисциплины (модуля)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	<b>Тема 1.</b> Литература восточных славян	37	10	10	17	
2.	<b>Тема 2.</b> Литература народов Кавказа.	38	10	8	20	
3.	<b>Тема 3.</b> Литература народов Закавказья	38	8	10	20	
	<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>28</b>	<b>28</b>	<b>57</b>	

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены*

#### **Интерактивные образовательные технологии**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностно-ориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью.

Формы внедрения инновационных технологий: проблемная лекция (№ 5, 7); проблемный семинар (№ 1, 4), круглый стол (№ 6, 9, 11), моделированием профессиональных ситуаций, практический имитационный тренинг (№ 8), работа в команде (№ 6, 13), тематическая дискуссия (№ 14).

Используемые приемы: дискуссия, консультация, ИНСЕРТ, кластеры, анализ художественного текста и др.

**Вид аттестации:** экзамен.

#### **Основная литература**

1. Голикова, Л.П. Русско-осетинские литературные коммуникации в контексте национальной самобытности : учебное пособие / Л.П. Голикова, М.В. Шаройко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 165 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3937-5 ; То

же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275612> (17.01.2018).

2. Надъярных Н. С. Литературы народов России. XX век :. словарь / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького ; [отв. ред. Н. С. Надъярных] [Электронный ресурс]. - М. : Наука, 2005. 364 с. ISBN 5-02-010208-3 (в пер.) URL: <http://dlib.rsl.ru/rs101002000000/rs101002588000/rs101002588496/rs101002588496.pdf>

Автор: Голикова Л. П.