

Аннотация дисциплины

Б1.В.01 Научные методы литературоведческих исследований

(Направление 44.03.05 Педагогическое образование,
профиль «Русский язык», «Литература»,
академический бакалавриат)

Курс 3 Семестр 5 Количество 2 з. е.

Цель курса – дать представление об этапах формирования русской литературоведческой мысли в мировом научном контексте через смену имен, академических школ, концепций, о ее базовых понятиях и методах для дальнейшей реализации в прикладной профессиональной области и научных исследованиях.

Задачи курса:

- 1) изучить методологические проблемы истории русской литературы в научном филологическом наследии 19-20 вв., рассмотреть основные формы, жанры филологических исследований; раскрыть биографию литературоведа как объект научного исследования; акцентировать приемы и методы анализа художественного текста, в том числе в критике русского зарубежья.
- 2) дать представление об особенностях русской филологической науки в сопоставлении с европейским знанием XVIII-XXI вв.;
- 3) сформировать профессиональные компетенции для дальнейшей исследовательской и практической работы в области филологии.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Научные методы литературоведческих исследований» входит в список вариативных дисциплин (индекс Б1.В.01) и изучается студентами 3 курса бакалавриата в 5 учебном семестре. Дисциплина связана с предшествующим курсом, необходимым для ее изучения: «Основы теории литературы», и служит базисом для изучения последующей дисциплины: «Теория литературы». Курс призван подготовить к работе в учреждениях культуры, органах управления, научно-исследовательских институтах, общественных организациях, педагогической деятельности.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-9	способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся
Знать	историю университетского образования; научные школы в русской филологической науке; основные положения и концепции в области теории и истории литературы, методы, приемы анализа и интерпретации текста; современное состояние и перспективы развития русской филологии
Уметь	собирать и анализировать литературные факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; применять полученные знания в различных сферах профессиональной деятельности

Владеть	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в собственной научно-исследовательской практике.
---------	--

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретические идеи и концепции научных школ и направлений XIX в.	20	4	2	–	10
2	Филологическая мысль 1920-х гг. XX в.	22	4	8	–	10
3	Методологические искания 1960-2000-х гг.	25,8	6	8	–	11,8
	Итого:	72	14	22	–	31,8 + 4 КСР + 0,2 ИКР

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа. Элементы лекционного изложения, дискуссия, создание теоретико-литературных эссе, словарной статьи, работа со словарями и энциклопедиями, в том числе электронными, коллоквиумы по ключевым проблемам литературы и литературной жизни, изучение теоретической литературы, знакомство с основополагающими трудами по теории литературы и эстетическим теориям, практикумы по анализу и интерпретации текстов, конференция, посвященная литературным школам XX века, работа Интернет-форума, на котором студенты и преподаватели обсуждают темы, проблемы и литературные явления, оставшиеся за границами лекционных занятий.

Вид аттестации: зачет (семестр 5)

Основная литература

1. Володина, Н.В. Концепты, универсалии, стереотипы в сфере литературоведения [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84376>
2. Минералов, Ю. И. Сравнительное литературоведение (компаративистика): учебник для бакалавриата и магистратуры / Ю. И. Минералов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 387 с. – (Бакалавр и магистр. Академический курс). Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/AD1F21E2-C422-41E4-9D7B-65EFC893B891#page/1>
3. Погребная, Я.В. Сравнительно-историческое литературоведение [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 84 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85990>
4. Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 456 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84591>

Автор: Рягузова Л. Н.