

## Аннотация дисциплины

### Б1.Б.14.6 Современные методы и технологии в преподавании литературы

(Направление 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык», «Литература», программа подготовки прикладной бакалавриат)

Курс 5 Семестр 9 Количество 2 з.е.

**Цель** курса «Современные методы и технологии литературного образования» – ознакомить бакалавров с различными современными технологиями обучения, помочь развитию творческих начал личности словесника. Особое значение имеет при этом формирование нового типа взаимоотношений между учителем и учеником, подготовка студента к самостоятельному творческому поиску.

**Задачи** курса:

- подготовка студентов к успешному, разнообразному преподаванию литературы в школе с учётом достижений современной теории, технологий литературного образования и других смежных дисциплин, что предполагает создание у студентов чёткого представления о специфике литературы как учебного предмета и особенностях её преподавания в школе;
- формирование умений педагогического конструирования в процессе изучения литературы, связанных с планированием работы, подготовкой и проведением различных типов уроков, форм и видов внеклассной и внешкольной работы по литературе;
- формирование гуманитарно развитой личности, способной к самоопределению в ситуации выбора, к конструктивному диалогу и сотрудничеству;
- вооружить студентов-филологов методами и формами реализации компетентного подхода к преподаванию литературы, что поможет в дальнейшем самообразовании и совершенствовании профессиональных качеств;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

#### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные методы и технологии в преподавании литературы» «Современные методы и технологии в преподавании литературы» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.14.6) и изучается студентами 5 курса в 9-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «методика преподавания литературы», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Основой курса становятся дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности», «Методика преподавания литературы», «Литературоведческий анализ художественного произведения (эпические жанры): практикум» Курс органически связан с дисциплинами «Основы методики преподавания русского языка» и «Теоретическая и практическая педагогика».

#### Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
<b>ОПК-4</b>	ОПК-4: готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования;
<b>ПК-5</b>	ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

Знать	современные тенденции развития образовательной системы; методы и формы реализации компетентного подхода к преподаванию литературы; критерии инновационных процессов в образовании; принципы и теорию методики преподавания литературы
Уметь	осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие; интегрировать современные технологии в образовательную деятельность; внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для развития образовательной организации; умение создавать конспекты инновационных нетрадиционных уроков.
Владеть	педагогическим конструированием в процессе изучения литературы, связанным с планированием работы, подготовкой и проведением различных типов уроков, форм и видов внеклассной и внешкольной работы по литературе; способами анализа и критической оценки различных технологий, моделей, методов и техник обучения; инновационными методиками преподавания литературы в школе.

### Содержание и структура дисциплины (модуля)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	<b>Тема 1.</b> Современные технологии обучения как объект педагогического выбора. Теоретические проблемы современной методической науки. Этапы изучения художественного произведения.	11	4	4		3
2.	<b>Тема 2.</b> Личностно-ориентированные технологии. Коммуникативная технология литературного образования. Развитие речи школьников в процессе изучения литературы. Технологии работы с текстом произведения в высшей и средней школе. Цели, задачи, принципы.	19	8	8		3
3.	<b>Тема 3.</b> Технологии развития критического мышления. Технологии активного обучения. Технологии проблемно-модульного обучения (ТПМО).	19	8	8		3
4.	<b>Тема 4.</b> Использование информационной технологии в преподавании литературы. Технология развивающего обучения литературе. Технология знаково-контекстного обучения. Технологические перспективы развития литературного образования.	20,4	8	8		4,8
<b>Итого по дисциплине:</b>			<b>28</b>	<b>28</b>		<b>13,8</b>

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии.** Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: личностно-ориентированная, дифференцированная, коммуникативная, развития критического мышления, проблемно-модульного и активного обучения.

Формы внедрения инновационных технологий: проблемная лекция, проблемный семинар, круглый стол, коллоквиум, тематическая дискуссия.

Используемые приемы: дискуссия, консультация, ИНСЕРТ, кластеры, написание конспекта урока, мозговой штурм и др.

**Вид аттестации:** зачет (9 семестр)

**Основная литература**

Технологии и методики обучения литературе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.А. Коханова [и др.]. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 249 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84594>.

Автор: Шаройко М. В.