

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.04 Классический период русской литературы (первая часть)

(Направление 45.03.01 Филология,
профиль «Отечественная филология»)

Курс 2 Семестр 4 Количество 4 з. е.

Цель курса – дать представление об особенностях развития истории русской литературы первой половины XIX века, его основных этапах и периодах, важнейших закономерностях и тенденциях, а также сформировать у студентов понимание историко-литературных и социально-культурных проблем на основе выявления связей и взаимодействий между литературой, литературной критикой и публицистикой.

Задачи курса:

Теоретической задачей настоящего учебного курса является системное изучение русской литературы данного периода в ее динамике, целостности и многообразии литературных направлений, течений, школ, творческих индивидуальностей, в общекультурном контексте.

Методическими задачами преподавания курса должны стать следующие:

- дать студентам современное знание об истории русской классической литературы XIX века, о литературном процессе, основных литературных направлениях, течениях и школах, об идейно-художественных особенностях литературных произведений;
- обучить приемам и методам анализа художественных и литературно-критических текстов в историко-культурной перспективе;
- выявить национальное своеобразие русской классической литературы указанного периода, ее связи и взаимодействие с западноевропейской и славянской литературами;
- обосновать мировое значения русской литературы этого периода, в том числе для развития мировой литературы XX-XXI веков;
- сформировать навыки самостоятельного изучения русской классики ;
- через изучение русской классической литературы способствовать формированию русского национального самосознания.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Классический период русской литературы (первая часть)» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.04) и изучается студентами 2 курса бакалавриата в 4 учебном семестре. «Классический период русской литературы (первая часть)» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Введение в литературоведение» и «Литература русского Просвещения», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с дисциплины «Классический период русской литературы (вторая часть)».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
------	--

Знать	основные положений и концепций в области теории литературы, истории русской литературы первой половины 19 в., главные стратегии анализа литературных и научно-критических текстов, художественные и научно-критические тексты данного периода
Уметь	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами, создавать научные тексты разного типа (реферат, рецензия, эссе, обзор научных источников, самостоятельный анализ художественного текста и т. д.), применять полученные знания в области теории и истории русской литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть	практическими навыками анализа литературных текстов, базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, терминологическим аппаратом дисциплины, навыками практической (научно-исследовательской и методико-педагогической) деятельности на основе полученных знаний

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литературный процесс первой половины 19 в. Общая характеристика	8	2	4	–	2
2	Судьба литературных направлений классицизма и сентиментализма в первой половине 19 в.	8	2	4	–	2
3	Русский романтизм	6	2	2	–	2
4	Русский классический реализм первой половины 19 в.	6	2	2	–	2
5	Творчество В.А. Жуковского	6	2	2	–	2
6	Лирика и поэмы А. С. Пушкина. Роман «Евгений Онегин»	11	2	4	–	5
7	Проза А.С. Пушкина	8	2	4	–	2
8	Драматургия А.С. Пушкина	10	4	4	–	2
9	Лирика и поэмы М.Ю. Лермонтова	8	4	2	–	2
10	Проза и драматургия М.Ю. Лермонтова	11	4	2	–	5
11	Проза Н.В. Гоголя	8	4	2	–	2

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
12	Драматургия Н.В. Гоголя	10	4	2	–	4
13	Русская классика в философско-религиозных и литературно-критических интерпретациях последующих эпох	6	2	2	–	2
	Итого:	144	36	36	–	34 + 2 КСР + 0,3 ИКР + 35,7 (контроль)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 4)

Основная литература

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1800-1830-е годы : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 392 с. — (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/33E4CD42-5702-4A49-8C9F-3B7E42032641#page/1>
2. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 399 с. — (Бакалавр. Академический курс).). [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/F4A69AB1-19DD-4484-AB8E-A6ADB80ECB10>

Автор: Сомова Е. В.