

Аннотация дисциплины

Б1.Б.17.03 Литература русского Просвещения

(Направление 45.03.01 Филология,
профиль «Отечественная филология»)

Курс 2 Семестр 3 Количество 5 з. е.

Цель курса – углубить знания студентов о литературном процессе XVIII в., ввести их в курс проблематики русской литературы и методов её постижения, вызвать интерес к предмету, подготовить к творческому его восприятию.

Задачи курса:

- 1) дать студентам современное знание об истории русской литературы XVIII в., о литературном процессе, основных литературных направлениях, об идейно-художественных особенностях литературных произведений;
- 2) выявить национальное своеобразие русской литературы указанного периода, её связи и взаимодействие с западноевропейской и славянской литературами;
- 3) обосновать мировое значение русской литературы XVIII в.;
- 4) сформировать навыки самостоятельного изучения русской классики;
- 5) через изучение русской литературы XVIII в. способствовать формированию русского национального самосознания.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Литература русского Просвещения» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.17.03) и изучается студентами 2 курса бакалавриата в 3 учебном семестре. «Литература русского Просвещения» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Введение в литературоведение» и «Древнерусская литература», а также является основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с предмета «Классический период русской литературы (первая часть)».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области
ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися
Знать	особенности русской литературы Нового времени, ее связь с национальным фольклором и древнерусской литературой; специфику ее взаимодействия с другими видами искусства 18 века; специфику русского классицизма, своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом и с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы,

	представлять литературный процесс во всей сложности и неоднородности творческих исканий, основные положения и концепции в области истории литературы, основные этапы развития русской литературы 18 в. в их фактической конкретности, предусмотренные программой произведения русских писателей и труды историков литературы.
Уметь	соотносить литературные явления с важнейшими историческими событиями эпохи, анализировать произведения русской литературы 18 века с учетом их художественной специфики, в единстве формы и содержания, при обязательном обращении к проблемам поэтики, излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории русской литературы и создавать разного вида тексты: реферат научных источников, самостоятельный анализ художественного текста, рецензия на современное произведение отечественной литературы; применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности.
Владеть	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории русской литературы, умением формулировать свою точку зрения и аргументировать ее, вести научную дискуссию.

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература Петровской эпохи	25	6	–	–	19
2	Литература 1730 - 1750-х годов	36	10	10	–	16
3	Литература 1760 - первой половины 1770-х годов	38	10	10	–	18
4	Литература последней четверти XVIII века	44	10	16	–	18
	Итого:	180	36	36	–	71 + 10 КСР + 0,3 ИКР + 26,7 (контроль)

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Вид аттестации: экзамен (семестр 3)

Основная литература

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века: учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 257 с. — (Бакалавр. Академический курс). [Электронный

ресурс] Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89#page/1>

2. Минералов, Ю. И. Хрестоматия по русской литературе XVIII века : учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 133 с. — (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/C1657D7E-67D7-4669-93C5-BFE34471CC76#page/1>

3. Шелемова, А.О. История русской литературы XVIII века: конспект лекций. М.: ФЛИНТА, 2015. — 87 с. — [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/70432>

Автор: Юрьева М. В.