АННОТАЦИЯ

дисциплины «Язычески компонент отечественной литературной традиции»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч., 32 часа самостоятельной работы, 4 часа КСР)

Цель дисциплины:

– показать оригинальность славянской мифологической системы, отражающей особенности национальной ментальности, обусловившей, в свою очередь, развитие ее социально-политической и духовной истории.

Задачи дисциплины:

– формирование у бакалавров представлений о фундаментальных работах отечественных ученых XIX – XXI в.в., посвященных исследованию различных аспектов славянской мифологии;

– формирование умений раскрыть роль мотивов, образов славянской мифологии в различных жанрах устного народного творчества;

– формирование представление об основных мотивах и образах славянской мифологии в русской литературе XVIII- XX вв.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина включена в состав базовой части профессионального цикла Б1.Б.17.01 «Филология»

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ПК-1

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	что такое миф, его важнейшие особенности и виды мифов что такое «высшая» и «низшая» мифология; особенности славянской мифологии и ее место в мифологической системе народов мира; базовые положения и концепции в области исследования славянской мифологии.	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами (в том числе указателями сюжетов и мотивов, путеводителями по фольклорным архивам, др.); применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области славянской мифологии; способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации.
2.	ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и			

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности			

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Определение понятий «миф» и «мифология». Своеобразие славянской мифологии	8	2	2		4
2.	Славянские верховные божества.	8	2	2		4
3.	Божества, мифологические персонажи и воплощение сил плодородия, связанные с сезонными обрядами. Природные стихии и объекты	8	2	2		4
4.	«Низшая мифология»	16	4	4		6
5.	Мифологизированные образы растений. Мифологизированные образы животных	14	4	2		8
6.	Фантастические существа в славянской мифологии и сказочные персонажи, наделённые мифологической природой	8	2	2		4
7.	Изучение славянских мифов в отечественной науке	10	2	2		6
8.	Обзорное занятие и проведение зачета	2	0	2		0
	Итого по дисциплине*:*		18	18		36

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Аничков, Е.В. *Язычество и древняя Русь [Электронный ресурс]* — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 417 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/46420.
2. Потебня, А. А. Символы и мифы. Избранные работы / А. А. Потебня. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 301 с. — (Серия : Антология мысли).
3. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 2016.