

## Аннотация дисциплины

### Б1.В.14 «Спецсеминар»

(направление 45.03.01 Филология,  
профиль «Отечественная филология»)

Курс 4 Семестр 7 Количество з.е. 3

**Цель** спецсеминара – вписать русскую классическую литературу в контекст европейской и мировой литературы, проследить контакты русской культуры с мировыми культурами, их взаимовлияния.

**Задачи** спецсеминара состоят в практическом поэтапном достижении основных целей и решаются через достижение следующих образовательных результатов:

- сопоставление творчества крупнейших отечественных и зарубежных писателей;
- рассмотрение взаимодействия одной национальной литературы с другими национальными литературами;
- обозрение общей структуры национальной литературы по отношению к мировому литературному процессу.

### Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин гуманитарного цикла – «Русская литература XVIII–XX вв.», «Зарубежная литература», «Теория литературного процесса», преподаваемых в рамках бакалавриата на филологическом факультете.

### Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

| Код компетенции | Формулировка компетенции                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1           | способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области                                                                                            |
| ОПК-4           | владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста                                                                                                                |
| ПК-3            | владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать | иметь представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов; особенности вторичных жанров научной письменной речи, приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы по проблемам конкретной узкой области филологического знания |
| Уметь | адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | целом и ее конкретной (профильной) областью;<br>адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов;<br>готовить научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по темам дисциплины                                                                                                                   |
| Владеть | базовыми терминами и понятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;<br>методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов;<br>навыками создания вторичных жанров научной письменной речи, приемами библиографического описания |

### Содержание и структура дисциплины (модуля)

| № | Наименование разделов (тем)                | Количество часов |                   |    |    |                            |
|---|--------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|----------------------------|
|   |                                            | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа<br>СР |
|   |                                            |                  | Л                 | ПЗ | ЛЗ |                            |
| 1 | Русская классика первой половины XIX века. | 24               | –                 | 18 | –  | 17                         |
| 2 | Русская классика второй половины XIX века. | 24               | –                 | 18 | –  | 17                         |
| 3 | Русско-зарубежные связи XX века.           | 24               | –                 | 20 | –  | 17,8                       |
|   | Итого по дисциплине:                       | 108              | –                 | 56 | –  | 51,8+0,2(ИКР)              |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: семинар-диспут, аудиторное занятие с использованием мультимедийных технологий.

**Вид аттестации:** зачет.

### Основная литература:

1. Мещерякова Л. А. Русская литература X – первой трети XIX веков в контексте зарубежной литературы. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2014. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=271619&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=271619&sr=1)

Автор: В.В. Сайченко