

## Аннотация дисциплины

### Б1.В.07 «Русская философско-эстетическая мысль и русская литература»

(направление 45.04.01 Филология,  
профиль «Русская литература»), академическая магистратура

Курс 1 Семестр 9 Количество з.е. 4

**Цель** учебной дисциплины «Русская философско-эстетическая мысль и русская литература» состоит в получении магистрантами теоретических, методологических знаний и навыков практического исследования и освоения основных, исторически сформированных в русской социально-гуманитарной традиции философских концепций и идейных тенденций, с последующим применением их в педагогической и научно-исследовательской деятельности.

**Задачи** курса «Русская философско-эстетическая мысль и русская литература» состоят в практическом поэтапном достижении основных целей и решаются через достижение следующих образовательных результатов:

- освоение специальной учебно-методической и научной литературы по теме;
- приобретение навыков квалифицированного анализа, реферирования и комментирования изученных материалов и результатов исследований, проведенных другими специалистами;
- освоение традиционных и современных методик и методологий анализа научного и художественного текста;
- формирование навыков самостоятельного пополнения, критического анализа и применения теоретических и практических знаний в области филологии и философии для выполнения собственных исследовательско-аналитических изысканий;
- развитие умения научно корректного изложения результатов самостоятельного исследования как в формате устного выступления на конференции, так и в виде письменно оформленного текста.

### Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина включена в качестве дисциплины вариативной части профессионального цикла учебного плана магистерской ООП «Филология (Русская литература)» (индекс Б1.В.07) и изучается в 9 учебном семестре.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин гуманитарного цикла – «История философии» и «Русская литература XVIII–XX вв.», преподаваемых в рамках бакалавриата (специальности «Филология» и «Педагогическое образование») на филологическом факультете, и служит основой для освоения дисциплин магистерской ООП «Филология (Русская литература)». «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы в области философии, истории литературы и навыки работы с научными текстами.

### Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-2	владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации

ПК-8	готовностью участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками
------	---

Знать	теорию коммуникативных стратегий и тактик, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных типах дискурсов; содержание и принципы организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и других видов деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО
Уметь	практике коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных типах дискурсов; определять оптимальные модели организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и других видов деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками
Владеть	коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных типах дискурсов; алгоритмом организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками

### Содержание и структура дисциплины (модуля)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1.	Введение	10	1	1	–	8
2.	«Дофилософия»	10	1	1	–	8
3.	Предфилософия	12	2	2	–	8
4.	Русская философия в первой половине XIX века (1 ч.)	12	2	2	–	8
5.	Русская философия в первой половине XIX века (2 ч.)	12	2	2	–	8
6.	Философские аспекты творчества русских писателей	12	2	2	–	8
7.	В.С. Соловьев	12	2	2	–	8
8.	Религиозно-философские и эстетические учения начала XX века	12	2	2	–	8
9.	Русская философская мысль и литература в эмиграции	12	2	2	–	8
10.	Русская философско-эстетическая мысль в XX веке	13	2	2	–	9
Итого по дисциплине		144	18	18	–	81+0,3(ИКР)+26,7(контроль)

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: лекции и практические занятия с использованием мультимедийных технологий.

**Вид аттестации:** экзамен.

### **Основная литература**

1. Зырянов О.В. [Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе: учебное пособие](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=276570). Издательство Уральского университета, 2014. [Электронный ресурс]. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=276570](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=276570)
2. Лишаев С.А. История русской философии. Курс лекций: учебное пособие: в 2 ч. – М.: Директ-Медиа, 2013 [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214405>

Автор: Сайченко В.В.