

Аннотация дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «СВЕТОВОЙ ДИЗАЙН»

Объем трудоемкости: 2 зачетных единиц (72 часа, из них – 48 часов аудиторной нагрузки: лабораторных 48 ч.; 23,8 часов самостоятельной работы, 0,2 ИКР)

1.1 Цель освоения дисциплины «Световой дизайн»

В соответствии с общими целями ООП ВО Дизайн целью освоения дисциплины «Световой дизайн» является:

сформировать у студентов способности решать профессиональные задачи в области светового дизайна объектов различного функционального содержания, структуры и масштаба.

1.2 Задачи дисциплины «Световой дизайн»: получение необходимых для дальнейшего профессионального роста знаний, умений и навыков. К ним относятся:

- дать представление об основах проектирования открытого пространства;
- познакомить студентов с методами предпроектного анализа пространственных объектов;
- научить генерировать проектные идеи структурирования световую инфраструктуру предметно-пространственной среды;
- помочь студентам освоить основы концептуального проектирования световой среды;
- дать представление о типологии средовых объектов и специфике их проектирования;
- научить студентов использовать выразительные средства света в процессе формообразования;
- способствовать накоплению опыта решения задач по оптимизации световой инфраструктуры общественных пространств;
- сформировать навыки разработки элементов технической документации в процессе проектирования;
- закрепить на практике знания, полученные по другим дисциплинам блока4
- научить синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Световой дизайн» (Б1.В.ДВ.05.01) входит в вариативную часть блока Б1 основной образовательной программы подготовки магистров по направлению 54.04.01 –Дизайн, магистерской программы «Дизайн интерьера и среды»

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций (ОПК, ПК)

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-5	готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать	особенности синтеза набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способы обосновывать	Правильно синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать	способностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	свои предложения, составления подробной спецификации требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике

Разделы дисциплины

№	Наименование разделов (тем)
1	2
1.	Знакомство со спецификой дизайн-проектирования световой среды города
2.	Проектирование световой установки для условий городской среды
3.	Презентация проектного замысла. Проектное моделирование объекта
4.	Проектирование комплексного освещения для фрагмента городской среды
5.	Презентация проектного замысла. Проектное моделирование объекта

Основная литература:

1. Смирнов, Л.Н. Световой дизайн городской среды : учебное пособие / Л.Н. Смирнов. - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 143 с. : ил. - Библиогр.: с.66. - ISBN 978-5-7408-0154-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222109>

2. Слукин В. М., Смирнов Л. Н. Проектирование световой среды интерьеров жилых и общественных зданий: учебно-методическое пособие Издатель: УралГАХА, 2014 http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436742&sr=1
Электронный ресурс

3. Главатских, Л.Ю. Специальное оборудование в интерьере : учебное пособие / Л.Ю. Главатских ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет. - Волгоград : Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2011. - 229 с. : ил., табл., схем. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-98276-472-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434820>

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.