

**Аннотация рабочей программы
дисциплины ППО.1 «ТЕХНИКА РЕЧИ»
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
уровень подготовки – углубленный**

Рабочая программа учебной дисциплины ППО.1 «ТЕХНИКА РЕЧИ» разработана на основе ФГОС СПО. Программа включает в себя: паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 44.02.01 Дошкольное образование
Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Рабочая программа учебной дисциплины ППО.01 Техника речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.02 Компьютерные сети

Дисциплина входит в предлагаемые обязательной программой дополнительные учебные дисциплины ПО

Дисциплина входит в состав дисциплин профессиональной подготовки ПП.00.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины ППО.1 «ТЕХНИКА РЕЧИ»
обучающийся должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык,
- языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

аудирование и чтение

– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

В результате изучения учебной дисциплины ППО.1 «ТЕХНИКА РЕЧИ»

обучающийся должен уметь:

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей

языка;

В результате изучения учебной дисциплины ППО.1 «ТЕХНИКА РЕЧИ»

- обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Формируемые компетенции:

Не предусмотрены

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 59 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 39 час.;
самостоятельная работа обучающегося 20 часов.

1.5 Тематический план учебной дисциплины:

Освоение дисциплины предполагает изучение следующих тем:

Структура дисциплины:					
Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа студента (час)	
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия		
Введение	2	2			
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	2	2			
Тема 1.2.Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	4	2	2		
Тема 1.3 Функциональные стили речи и их особенности.	4	2	2	4	
Тема 2.1 Вербальное и невербальное общение	4	2	2	2	
Тема 3.1. Понятие фонемы, открытого закрытого слога..Особенности русского ударения.	4	2	2	2	
Тема 4.1.Морфемика, словообразование	4	2	2		
Тема 5.1 Части речи	9	5	4	6	
Тема 6.1 Предлог и союз как части речи	6		6	6	
Всего по дисциплине	39	19	20	20	

1.6. Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

1.7 Основная литература

1. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / Введенская Л. А., Черкасова М.Н. - Ростов-н/Д. : Феникс, 2016. – 380 с. - (СПО). - ISBN 978-5-222-26476-8
2. 2.Аннушкин, В.И. Техника речи [Электронный ресурс] : учебное пособие. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 64 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/44140>.
3. 3.Савостьянов, А. И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя : практ. пособие / А. И. Савостьянов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — 142 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-03404-2. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/D2877596-AAC2-4EB9-9222-2695C178A46E>.

Составитель: преподаватель Г. В. Щетинина

**Аннотация рабочей программы
дисциплины ПОО.2 «КУЛЬТУРА ПИСЬМА»
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
уровень подготовки – углубленный**

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.2 «КУЛЬТУРА ПИСЬМА» разработана на основе ФГОС СПО. Программа включает в себя: паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины по ПОО.2 КУЛЬТУРА ПИСЬМА является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина входит в предлагаемые обязательной программой дополнительные учебные дисциплины ПО

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины ПОО.2 «КУЛЬТУРА ПИСЬМА» обучающийся должен знать/понимать:

- способы и содержание работы по совершенствованию техники речи, включающей в себя работу над дыханием, голосоведением, дикцией, орфоэпиею и логикой устной речи;
- нормы литературного произношения;
- основы анализа прозаического или стихотворного текста для выразительного чтения.

В результате изучения учебной дисциплины ПОО.2 «КУЛЬТУРА ПИСЬМА» обучающийся должен уметь:

- использовать приемы совершенствования качеств речевого голоса, а также расширения диапазона речевого голоса в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать приемы формирования правильного произношения гласных и согласных звуков;

В результате изучения учебной дисциплины ПОО.2 «КУЛЬТУРА ПИСЬМА» обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- анализа любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения в нем интонационно-смысовых и логических центров;
- пользования всеми средствами выразительности художественного чтения.

Формируемые компетенции:

Не предусмотрены

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 59 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 39 часов;

самостоятельная работа обучающегося 20 часов.

1.5 Тематический план учебной дисциплины:

Освоение дисциплины предполагает изучение следующих тем:

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа студента (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
1.Коммуникативные качества речи.	4	2	2	2
2.Правильность речи. Нормы современного русского литературного языка.	4	2	2	2
3.Нормы письменной речи.	4	2	2	2

4.Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	4	2	2	2
5.Говорение и письмо (письменная речь) как виды речевой деятельности.	4	2	2	2
6-7Специфика порождения устных и письменных высказываний.	8	4	4	4
8.Аннотация как разновидность вторичного текста. Отзыв и рецензия как разновидности вторичных текстов. Реферат (письменный), его функции и сфера использования.	4	2	2	2
9-10Письменные жанры научной речи.	7	3	4	4
Всего по дисциплине	39	19	20	20

1.6. Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

1.7 Основная литература

1. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Введенская Л. А., Черкасова М.Н. - Ростов-н/Д. : Феникс, 2016. – 380 с. - (СПО). - ISBN 978-5-222-26476-8

Составитель: преподаватель Г. В. Щетинина