



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
филиал федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
в г.Геленджике

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор филиала КубГУ  
в г. Геленджике  
Р.С.Маслова  
2016г.

**Рабочая учебная программа по дисциплине**

**ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

Специальности .38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет  
среднего профессионального образования

2 курс	4 семестр
лекции	40 ч
практические занятия	8 ч
самостоятельные занятия	12 ч
форма итогового контроля	дифференцированный зачет
семестр	4

2016 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИЙ</b>	6
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>	6
<b>КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	10
<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	16
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ</b>	17

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

## 1.1. Область применения примерной программы

Программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина «Основы философии» входит в обязательную часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ базовой и углубленной подготовки.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать**:

- основные категории и понятия философии;  
- роль философии в жизни человека и общества;  
- основы философского учения о бытии;  
- сущность процесса познания;  
- основы научной, философской и религиозной картин мира;  
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен владеть** общекультурными компетенциями, формирующими способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>60</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>48</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	<i>8</i>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>12</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
эссе	<i>4</i>
реферат	<i>4</i>
внеаудиторная самостоятельная работа	<i>4</i>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>			
<b>Тема 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества</b>	Содержание учебного материала	4	1
	Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Два подхода к духовному освоению мира: с позиции природы и с позиции человека. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждения. Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи. Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов. Философия как самосознание культуры.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: Философия - наука или мировоззрение? Философия как самосознание эпохи. Философия и философствование.	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Основные аспекты философского знания. Функции философии. Роль философии в кризисные периоды развития общества. Изменение предмета философии в ходе истории.	2	
<b>Тема 2. Философия Древнего мира</b>	Содержание учебного материала	4	1
	Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Соотношение трех основных центров цивилизации Древнего мира древнекитайского, древнеиндийского и европейского. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение прафилософии, их взаимосвязь и взаимозависимость. Переход от прафилософии к философии. Недифференцированность философии на Востоке. Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космолизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления - ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Особенности "ортодоксальной" индийской логики. Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: Философские аспекты буддизма. Социальный космос Древнего Китая. Философские системы Кун Цзы и Лао Цзы (сравнительный анализ).	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Типы методологии (нумерология и логика), их особенности в философских учениях Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.	2	
<b>Тема 3. Античная философия</b>	Содержание учебного материала		3
	Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап - философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты) - постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для	4	

	понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия: Учение Эпикура о преодолении страха. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества.	2	
<b>Тема 4. Средневековая философия</b>	Содержание учебного материала		3
	Теоцентризм - системообразующий принцип философии Средневековья. Влияние идей Библии на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Боеций, Абельяр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский). Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Арабская философия (Авиценна, Аверроэс). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий - номинализм и реализм. Философия истории в Средние века. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм - отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Б.Телезио). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.	4	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции "открытости" истории (Н.Маккиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т.Мор, Т.Кампанелла).	2	
<b>Тема 5. Философия Нового времени</b>	Содержание учебного материала		
	Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И.Ньютон, Г.В.Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б.Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия "гражданское общество", развитие взглядов о господстве человека над природой, обоснование идеи об отсутствии целей в естественнонаучном познании. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.	4	3

	Максима философского сознания XIX века - принципиальное различие природы и культуры. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И.Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Модернизация антропологизма (Л.Фейербах, С.Кьеркегор) и натурализма (А.Шопенгауэр, О.Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шелленгианство), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических и сциентистских).	2	
<b>Тема 6 Философия XX века</b>	Содержание учебного материала		
	Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический. Сциентизм как способ преодоления “кризиса” классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм: проблема метода в “первом” позитивизме (О.Конт, Г.Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э.Мах, Р.Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л.Витгенштейн, Б.Рассел), философия науки (К.Поппер); постпозитивизм /историческая школа/ (Т.Кун, И.Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч.Пирс, Д.Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В.Дильтей, Г.Х.Гадамер). Антропологизм (иррационалистической направленности). “Философия жизни” и ее противопоставление “наук о духе” и “наук о природе” (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А.Бергсон). Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э.Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К.Ясперс, Ж.-П.Сартр). Психоанализ (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм).	4	3
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, П.Тиллих, В.Гейзенберг, А.Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.	2	
<b>Тема 7 Русская философия</b>	Содержание учебного материала		
	Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.	4	3



	<p>Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики /IX - XIII в.в./ (Иларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования /XIV - XVII в.в./ (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А.Курбский). Возникновение русской философии /XVIII - I половина XIX в./ (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев).Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы). Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н.Леонтьев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков). “Философия естествознания” в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские). Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.</p> <p>Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.</p>		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.	-	
<b>Тема 8 Учение о бытии (онтология)</b>	Содержание учебного материала		
	Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Пространство и время: сущности или свойства. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия.	4	3
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:	-	
<b>Тема 9 Теория познания (гносеология)</b>	Содержание учебного материала		
	Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предвзвешенность.	4	3
	Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим		

	законам, “экономика мышления”, практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др. Истина, оценка, ценность.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия. Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.	-	
<b>Тема 10 Будущее человечества (философский аспект)</b>	Содержание учебного материала		
	Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Перспективы ноосферной цивилизации. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней. Особенности разрешения глобальных проблем.	4	3
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Примерная тематика курсовой работы (проекта) <i>(если предусмотрены)</i>		-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрены)</i>		-	
<b>Всего:</b>		60	

### **3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.**

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
основные категории и понятия философии	реферат, собеседование
роль философии в жизни человека и общества	эссе, собеседование
основы философского учения о бытии	реферат, собеседование
сущность процесса познания	собеседование
основы научной, философской и религиозной картин мира	реферат, собеседование
условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	эссе, собеседование
социальные и этических проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	эссе, собеседование

### **4. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

#### **4.1 Перечень вопросов к экзамену**

1. Понятие и предмет философии. Структура философского знания.
2. Происхождение философии. Мифология и религия как предшественники философии.
3. Мироззрение, его структура. Исторические типы мироззрения.
4. Древнеиндийская философия. Буддизм.
5. Древнекитайская философия. Даосизм.
6. Древнекитайская философия. Конфуцианство.
7. Античная философия. Исторические предпосылки возникновения философии в Древней Греции.
8. Философские идеи досократиков (Фалес, Гераклит, Демокрит).
9. Античная классика. Философские взгляды Платона.
10. Античная классика. Философские взгляды Аристотеля.
11. Философские взгляды Сократа.
12. Римско-эллинистическая философия (кинники, скептики, эпикурейцы, стоики).

13. Особенности средневековой философии. Патристика, ее видные представители.
14. Особенности средневековой философии. Схоластика, ее видные представители.
15. Философские, научные и гуманистические идеи западноевропейского Возрождения.
16. Особенности философии Нового времени. Рационализм и его представители (Декарт, Спиноза, Лейбниц).
17. Особенности философии Нового времени. Эмпиризм и его представители (Ф.Бэкон, Гоббс, Локк).
18. Немецкая классическая философия. Философские взгляды И.Канта.
19. Немецкая классическая философия. Философские взгляды Г.Гегеля.
20. Немецкая классическая философия. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
21. Философия марксизма. Исторические предпосылки, теоретические источники. «Русский марксизм». Ленинский этап в развитии марксизма.
22. Особенности русской философии. Славянофилы и западники.
23. Философские взгляды В.Соловьева.
24. Философские взгляды Н.Бердяева.
25. Русский космизм.
26. Основные направления современной западной философии.
27. Философское учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия.
28. Проблема движения и развития в философии.
29. Пространство и время как философские категории.
30. Современные философские представления о происхождении сознания. Язык и мышление.
31. Структура сознания, самосознание, рефлексия.
32. Познание как предмет философского анализа.
33. Научное познание. Теория истины. Основные методы и формы научного познания.
34. Философское учение о развитии. Основные принципы диалектики.
35. Основные категории диалектики.
36. Законы диалектики.
37. Человек как главная философская проблема. Индивид, личность, индивидуальность.
38. Социальное и биологическое в человеке.
39. Свобода и ответственность личности.
40. Смысл человеческого существования.
41. Философское содержание понятия «культура». Материальная и духовная культура.
42. Массовая и элитарная культура.

43. Философское понимание общества. Компоненты общественной жизни.  
Гражданское общество.
44. Проблемы и перспективы современной цивилизации.
45. Справедливость, право, мораль. Нравственные и эстетические ценности, их роль в жизни человека.
46. Свобода и необходимость, свобода и ответственность.
47. Глобальные проблемы человечества.

## 4.2 Тест

### **1. Наиболее ранней формой мировоззрения является**

- а. Религия
- б. Мифология
- в. Философия

### **2. К традиционным верованиям древнеиндийской культуры относят**

- а. Джайнизм
- б. Брахманизм
- в. Буддизм

### **3. Для комплекса предфилософских идей Древнего Китая характерен/ны**

- а. Культ предков
- б. Представление о трансцендентном личностном божестве
- в. Поиск первоосновы мира

### **4. Космос в сознании древнего эллина не является**

- а. Хаосом
- б. Порядком
- в. Астрономическим термином

### **5. Земной мир с точки зрения Платона представляет собой**

- а. Относительное существование, мир подобий
- б. Истинное бытие
- в. Небытие

### **6. Какая из перечисленных работ не является работой Аристотеля**

- а. Физика
- б. Новый Органон
- в. Метафизика

### **7. Основным свойством Средневековой философии был**

- а. Геоцентризм

- б. антропоцентризм
- в. гуманизм

**8. Универсалии считались лишь именами и следствиями реального существования конкретных вещей в воззрениях**

- а. Реалистов
- б. Номиналистов
- в. Концептуалистов

**9. К представителям философии Возрождения относятся**

- а. Якоб Бёме
- б. Николай Кузанский
- в. Григорий Нисский

**10. Автором «95 тезисов», прибитых к дверям виттенбергской Замковой церкви, с которых традиционно берет отсчет начало Реформации был:**

- а. Ансельм Кентерберрийский
- б. Ульрих Цвингли
- в. Мартин Лютер

**11. Направление в теории познания XVII в., признающее первичность и истинность чувственного познания называлось**

- а. Рационализм
- б. Позитивизм
- в. Эмпиризм

**12. Философия И. Канта получила название**

- а. Трансцендентализм
- б. Философия жизни
- в. Критическая философия

**13. Кому принадлежит авторство фразы: «Знание — сила» (Scientia potentia est).**

- а. Р. Декарту
- б. Г. Лейбницу
- в. Ф. Бэкону

**14. Кого не относят к представителям классической немецкой философии**

- а. И. Фихте
- б. И. Кант
- в. Х. Вольф

**15. К представителям “второго позитивизма” относят**

- а. Э Маха
- б. У. Джемса
- в. Г. Фреге

**16. Философия экзистенциализма считает своим предшественником**

- а. К Маркса
- б. С. Кьеркегора
- в. Ф. Достоевского

**17. Философия экзистенциализма в своей ранней форме возникает в работах**

- а. Н. Лосского
- б. Л. Шестова
- в. Н. Бердяева

**19. Онтологическая триада Вл. Соловьева представляет собой уровни**

- а. Явления-Идеи-Абсолют
- б. Чувственность-Разум-Мистика
- в. Тело-Дух-Душа

**20. Критериями научности знания являются принципы**

- а. Верификации
- б. Фальсификации
- в. Доступности

**21. Продолжите цитату Гегеля “Все разумное – действительно, ...”**

- а. ... все действительно – прекрасно.
- б. ... все разумное – познаваемо.
- в. ... все действительно разумно.

**22. Пространство не характеризуется следующими свойствами**

- а. Изотропность
- б. Последовательность
- в. Экстатичность

**23. В качестве базисной, определяющей остальные, марксизм выделяет следующую общественную подсистему**

- а. экономическую
- б. духовную
- в. политическую

**24. Учение о ценностях, как способе освоения мира называют**

- а. онтология
- б. синергетика
- в. аксиология

**25. Предметом философского знания является**

- а. наиболее общие законы бытия
- б. вопрос о предмете философии остается открытым
- в. предмета философии не существует

**4.3 Темы семинарских занятий.**

**Семинар №1**

**Тема: Философия Древнего Востока.**

- 1. Особенности социально-культурного развития Древней Индии.
- 2. Предфилософия и основные философские школы Древней Индии.
- 3. Специфические черты древнекитайской философии.
- 4. Конфуцианство и даосизм как основные философские школы Древнего Китая.

**Семинар №2**

**Тема: Римско – эллинистическая философия**

- 1. Философские взгляды киников.
- 2. Философия стоицизма
- 3. Эпикур и эпикуреизм.
- 4. Философия скептицизма
- 5. Неоплатонизм как философская система.

**Семинар №3.**

**Тема: Учение о бытии**

- 1. Понятие «Бытие» в историческом развитии
- 2. Понятие материального и идеального.
- 3. Пространство и время.
- 4. Движение как форма существования материи.
- 5. Движение и развитие.

**Семинар №4**

**Тема: Диалектика как учение о развитии**

- 1. Историческое становление понятия «Диалектика».
- 2. Тождество. Развитие. Противоречие.
- 3. Категории диалектики.
- 4. Законы диалектики.



## **5. Учебно - методическое информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Рекомендуемая литература**

Основная:

1. Жаров Л.В. Основы философии: для средних профессиональных учебных заведений. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.-315 с.
2. Волкогонова О.Д. Основы философии: учебник-М.: ИД «Форум»: ИНФРА-М, 2011.- с. 480.

Дополнительная:

1. Яскевич Я.С. Основы философии: учебник для ССУЗов – Минск: Вышэйшая школа, 2011. - с.303.
2. Константинов Д.В. Основы философии: учебное пособие для ССУЗов – Омск: Издательство СибГУФК, 2011. –с.164.
3. Дмитриев В.В. Основы философии: учебник – Спб: СпецЛит, 2013. – с.304.

.

### **5.2. Информационное обеспечение дисциплины**

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»;

Электронная библиотечная система Издательства «Лань»

Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school – collection.edu.ru/>

Национальная философская энциклопедия <http://www.edu.ru/>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.hiswtoric.ru/>

Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>

Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>

## **6. Материально- техническое обеспечение дисциплины**

- Мультимедийная, компьютерная техника, видеофильмы.

## **8. Методические рекомендации**

## 8.1 Самостоятельная работа

Руководство самостоятельной работой студентов по дисциплине осуществляет преподаватель, ведущий обучение по данному курсу. Он проводит установочные лекционные, практические занятия, проверяет выполнение контрольных заданий, осуществляет консультирование, проверяет и принимает защиту курсовой работы, экзамен. При осуществлении самостоятельной работы по дисциплине «Основы философии» необходимо руководствоваться РП по дисциплине, методическими указаниями по выполнению курсовой работы. Практика показала, что нерационально заниматься изучением только одной дисциплины до полного её изучения, затем второй, третьей и т.д. Параллельное и последовательное изучение всех дисциплин приносит, несомненно, большую пользу. Приступая к изучению дисциплины, необходимо, в первую очередь, составить план занятий, т.е. разделить учебный материал на последовательно изучаемые темы, пользуясь соответствующим тематическим планом, определить круг типовых практических задач по каждой теме, ответить на тесты входного контроля. Консультации, проводимые преподавателем, дают возможность обучающимся получить ответы на все интересующие их вопросы, на которые они не смогли найти ответов процессе самостоятельной работы на учебным материалом.

Несомненно важным для студента является умение рационально подбирать необходимую учебную литературу. Основными литературными источниками являются:

- библиотечные фонды Геленджикского филиала КубГУ;
- библиотечные фонды Центральной городской библиотеки;
- электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»;
- электронная библиотечная система Издательства «Лань»;
- для работы со справочной литературой, материалами периодической печати, поиска информации в сети Интернет можно воспользоваться классом свободного доступа;

Поиск книг в библиотеке необходимо начинать с изучения предметного каталога и создания списка книг, пособий, методических материалов по теме изучения.

Просмотр книги начинается с титульного листа, следующего после обложки. На нём обычно помещаются все основные данные, характеризующие книгу: название, автор, выходные данные, данные о переиздании и т.д. На обороте титульного листа даётся аннотация, в которой указывается тематика вопросов, освещённых в книге, определяется круг читателей, на который она рассчитана. Большое значение имеет предисловие книги, которое знакомит читателя с личностью автора, историей создания книги, раскрывает содержание. Прочив предисловие и получив общее представление о книге, следует обратиться к оглавлению. Оглавление книги знакомит обучающегося с содержанием и логической структурой книги, позволяет выбрать нужный материал для изучения. Год издания

книги позволяет судить о новизне материала. Чем чаще книга издаётся, тем большую ценность она представляет. В книге могут быть примечания, которые содержат различные дополнительные сведения. Они печатаются вне основного текста и разъясняют отдельные вопросы. Предметные и алфавитные указатели значительно облегчают повторение изложенного в книге материала. В конце книги может располагаться вспомогательный материал. К нему обычно относятся инструкции, приложения, схемы, ситуационные задачи, вопросы для самоконтроля и т.д.

Для лучшего представления и запоминания материала целесообразно вести записи и конспекты различного содержания, а именно:

- ✓ пометки, замечания, выделение главного;
- ✓ план, тезисы, выписки, цитаты;
- ✓ конспект, рабочая запись, реферат, доклад, лекция, курсовая работа;

Читать учебник необходимо вдумчиво, внимательно, не пропуская текста, стараясь понять каждую фразу, одновременно разбирая примеры, схемы, таблицы, рисунки, приведённые в учебнике. Работа с книгой представляет собой сложный творческий процесс и каждый обучающийся вырабатывает свои методы и способы изучения книг.

## **8.2 Конспектирование прочитанного материала**

Одним из важнейших средств, способствующих закреплению знаний, является краткая запись прочитанного материала – составление конспекта. Конспект – это краткое связное изложение содержания темы, учебника или его части, без подробностей и второстепенных деталей. По своей структуре и последовательности конспект должен соответствовать плану учебника. Поэтому важно сначала составить план, а потом писать конспект в виде ответа на вопросы плана. Если учебник разделён на небольшие озаглавленные части, то заголовки можно рассматривать как пункты плана, а из текста каждой части следует записать те мысли, которые раскрывают смысл заголовка.

Требования к конспекту:

- ✓ краткость, сжатость, целесообразность каждого записываемого слова;
- ✓ содержательность записи- записываемые мысли следует формулировать кратко, но без ущерба для смысла. Объём конспекта, как правило, меньше изучаемого текста в 7-15 раз;
- ✓ конспект может быть как простым, так и сложным по структуре – это зависит от содержания книги и цели её изучения.

Методические рекомендации по конспектированию:

- ✓ Прежде чем начать составлять конспект, нужно ознакомиться с книгой, прочитать её сначала до конца, понять прочитанное;
- ✓ На обложке тетради записываются название конспектируемой книги и имя автора, составляется план конспектируемого текста;
- ✓ Записи лучше делать при прочтении не одного-двух абзацев, а целого параграфа или главы;

✓ Конспектирование ведётся не с целью иметь определённые записи, а для более полного овладения содержанием изучаемого текста, поэтому в записях отмечается и выделяется всё то новое, интересное и нужное, что особенно привлекло внимание;

✓ После того, как сделана запись содержания параграфа, главы, следует перечитать её, затем снова обратиться к тексту и проверить себя, правильно ли изложено содержание;

Техника конспектирования:

✓ Конспектируя книгу большого объёма, запись следует вести в общей тетради;

✓ На каждой странице слева оставляют поля шириной 25-30 мм для записи коротких подзаголовков, кратких замечаний, вопросов;

✓ Каждая страница тетради нумеруется;

✓ Для повышения читаемости записи оставляют интервалы между строками, абзацами, новую мысль начинают с «красной» строки;

✓ При конспектировании широко используют различные сокращения и условные знаки, но не в ущерб смыслу записанного. Рекомендуется применять общеупотребительные сокращения, например:

м.б. – может быть

б.ч. – большей частью

гос. – государственный

д.б. – должно быть и т.д.

✓ Не следует сокращать имена и названия, кроме очень часто повторяющихся;

✓ В конспекте не должно быть механического переписывания текста без продумывания его содержания и смыслового анализа.

### **8.3 Конспектирование лекции**

Устное изложение учебного материала на лекции должно конспектироваться. Слушать лекцию нужно уметь – поддерживать своё внимание, понять и запомнить услышанное, уловить паузы. В процессе изложения преподавателем лекции студент должен выяснить все непонятные вопросы. Записывать содержание лекции нужно обязательно – записи помогают поддерживать внимание, способствуют пониманию и запоминанию услышанного, приводят знание в систему, служат опорой для перехода к более глубокому самостоятельному изучению предмета.

Методические рекомендации по конспектированию лекций:

✓ Запись должна быть системной, представлять собой сокращённый вариант лекции преподавателя. Необходимо слушать, обдумывать и записывать одновременно;

✓ Запись ведётся очень быстро, чётко, по возможности короткими выражениями;

✓ Не прекращая слушать преподавателя, нужно записывать то, что необходимо усвоить. Нельзя записывать сразу же высказанную мысль

преподавателя, следует её понять и после этого кратко записать своими словами или словами преподавателя. Важно, чтобы в ней не был потерян основной смысл сказанного;

✓ Имена, даты, названия, выводы, определения записываются точно;

✓ Следует обратить внимание на оформление записи лекции. Для каждого предмета заводится общая тетрадь. Отличным от остального цвета следует выделять отдельные мысли и заголовки, сокращать отдельные слова и предложения, использовать условные знаки, буквы латинского и греческого алфавитов, а также некоторые приёмы стенографического сокращения слов.

