



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего профессионального образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
в г.Геленджике  
Кафедра экономики и менеджмента

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала ФГБОУ ВПО  
«Кубанский государственный университет»  
в г. Геленджике  
Р.С. Маслова  
«31» \_\_\_\_\_ 2015 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**МДК.04.01. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧИЙ  
ЗЕЛЕННОГО ХОЗЯЙСТВА**

Специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство  
среднего профессионального образования

2 курс	4 семестр
лекции	60 ч
практические занятия	60 ч
самостоятельные занятия	60 ч
форма итогового контроля	экзамен 3 семестр

<b><u>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	3
<u>1.1. Область применения программы</u> .....	3
<u>1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена</u> .....	3
<u>1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины</u> .....	3
<u>1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины</u> .....	4
<b><u>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	4
<u>2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы</u> .....	5
<u>2.2. Тематические план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Социальная психология</u> .....	8
<u>2.3. Учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине</u> .....	9
<b><u>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> ... ..	9
<u>3.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине</u> .....	10
<u>3.2. Перечень необходимого программного обеспечения</u> .....	10
<b><u>4. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	11
<u>4.1. Основная литература</u> .....	11
<u>4.2. Дополнительная литература</u> .....	11
<u>4.3. Периодические издания</u> .....	11
<u>4.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины</u> .....	11
<b><u>5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	12
<b><u>6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ</u></b> .....	17
<u>6.1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</u> .....	17
<u>6.2. Перечень оценочных средств</u> .....	20
<u>6.3. Варианты контрольных работ</u> .....	21
<u>6.4. Кейс-задания</u> .....	21
<u>6.5. Круглые столы (дискуссии, диспуты)</u> .....	21
<b><u>7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	22

# **1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **МДК.04.01. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧИЙ ЗЕЛЕНОВОГО ХОЗЯЙСТВА**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Выполнение работ по профессии рабочий зеленого хозяйства» является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 35.02.12. Садово-парковое и ландшафтное строительство

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Выполнение работ по профессии рабочий зеленого хозяйства» входит в состав дисциплин профессионального цикла.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- распознать многообразие однолетних и многолетних цветковых растений и древесно-кустарниковых пород, используемых в цветоводстве и декоративном садоводстве;
- защищать растения от вредителей и болезней;
- знать и уметь использовать на практике способы размножения,
- благоустраивать территорий,
- работать с инструментами и приспособлениями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- выращивать цветочно-декоративные растения,
- основы агрономии;
- об озеленение и благоустройстве территории;
- правила пользования различными инструментами и приспособлениями,
- составлять и читать проекты озеленения различных участков, что соответствует квалификационной характеристике специальности рабочий зеленого хозяйства
- латинские названия семейств изучаемых растений и их представителей;
- охрану растительного мира и основы рационального использования растений.

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 180 часов, включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;
- практической работы – 60 часов,

самостоятельной работы обучающегося – 60 часов.

## **2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>180</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
<b>в том числе:</b>	
практические занятия	60
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>60</b>
работа с учебником, конспектирование, работа с дополнительной литературой, разработка мультимедийных презентаций, составление и чтение проектов,	
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Выполнение работ по профессии рабочий зеленого хозяйства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Содержание учебного материала		
	Ландшафтный дизайн. Основные понятия.	1	4
<b>Раздел 1. Техника безопасности</b>			
<b>Тема 1.1. Инструктаж по технике безопасности</b>	Содержание учебного материала	3	4
	Техника безопасности при работе с садовым инструментом. Техника безопасности при работе с удобрениями, химическими препаратами, пневмо инструментом, при работе на газоне, лесопарковой зоне. Обслуживание водоемов и фонтанов.		
	Самостоятельная работа обучающихся Чертеж приусадебного участка.	2	
<b>Раздел 2. История развития основных направлений современной ландшафтной архитектуры. Стили садового дизайна</b>			
<b>Тема 2.1. Русский приусадебный стиль.</b>	Содержание учебного материала	2	4
	Современные тенденции		
	<b>Практическое занятие № 2 зарисовка отличительных черт русского стиля</b>	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой.		
<b>Тема 2.2. Восточные стили.</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Япония. Влияние стиля «сейн» на современные направления ландшафтного дизайна.		
	<b>Практическое занятие № 3</b> Разработка чертежа в Японском стиле.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой.		
<b>Тема 2.3. Китай.</b>	Содержание учебного материала	4	3
	Фен-Шуй – как проводник восточной философии в ландшафтном дизайне.		
	Самостоятельная работа обучающихся	3	

	Работа с учебной литературой.		
<b>Тема 2.4. Классические стили.</b>	Содержание учебного материала	2	
	Организация пространства по принципу «золотое сечение», симметрия.		1
	<b>Практическое занятие № 5 Классицизм, барокко</b>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Работа с учебной литературой		
<b>Тема 2.5. Нарышкинское барокко, рококо.</b>	Содержание учебного материала	2	
	Отличительные черты Нарышкинского барокко и рококо.		2
	<b>Практическое занятие № 6 Проект сада рококо</b>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Работа с учебной литературой		
<b>Тема 2.6. Модерн</b>	Содержание учебного материала	2	
	Модерн, как стилевое решение пространства сада.		2
	<b>Практическое занятие № 7 Проект сада в стиле Модерн</b>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Работа с учебной литературой. Проект сада в стиле Модерн.		
<b>Тема 2.7. Сельский стиль (кантри)</b>	Содержание учебного материала	2	
	Особенности стиля кантри.		2
	<b>Практическое занятие № 8 Эскизы сада в стиле кантри</b>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Работа с учебной литературой. Разновидность современных стилей. Eco-tech (экологический стиль) – внедрение новых идей архитектурных идей в ландшафт.		
<b>Раздел 3. САДОВЫЙ ДИЗАЙН.</b>			
<b>Тема 3.1 Универсальные законы дизайна.</b>	Содержание учебного материала	2	2
	Композиция. Пространство и перспектива. Форма линия. Пропорциональность и масштабность. Ритм. Симметрия и равновесие. Доминанта. Колористика.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Работа над проектом.		
<b>Тема 3.2 Приемы садового дизайна</b>	Содержание учебного материала	2	
	Отражение . Фокусы садовых перспектив. Виста. Границы.		2
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Работа над проектом.		
<b>Тема 3.3</b>	Содержание учебного материала	2	2

<b>Малые архитектурные формы</b>	Беседки. Перголы. Водоемы. Подпорные стены. Рокарий.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Работа над проектом «Строительство подпорных стен».		
<b>Тема 3.4 Сезонные изменения.</b>	Содержание учебного материала	2	
	Общая характеристика отдела.		2
	<b>Практическое занятие № 9</b> Разработка проекта с условием сезонных изменений кроны листопадных деревьев.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Работа над проектом.		
<b>Тема 3.5 Законы растительных композиций.</b>	Содержание учебного материала Контраст Ньюанс. Доминанта.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Равновесие в проекте.		
<b>Тема 3.6 Фавориты садового дизайна.</b>	Содержание учебного материала	2	
	Современные тенденции и фавориты в саду.		2
	<b>Практическое, занятие № 10</b> Размещение в проекте малых архитектурных форм..		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Работа над проектом.		
<b>Тема 3.7 Деревья.</b>	Содержание учебного материала	2	
	Общая характеристика отдела. Размножение: вегетативное, семенное. Цикл развития на примере сосны обыкновенной.. Деление хвойных на семейства. Краткая характеристика и представители семейств сосновые, тиссовые, кипарисовые.		2
	<b>Практическое занятие № 11</b> Изучение декоративных факторов между хвойными и лиственными дкревьями.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Реферат «Топиарные фигуры», составление краткого каталога растений. используемых при создании топиарных фигур		
<b>Тема 3.8 Кустарники. Живые изгороди.</b>	Содержание учебного материала	6	
	Географическое распространение, жизненные формы, систематическое описание. Полная характеристика растений (род, вид, семейство - по-латыни и по-русски) следующих семейств: пасленовые, крестоцветные, гвоздичные, розоцветные, бобовые, губоцветные, сложноцветные, злаковые, лилейные, осоковые, орхидные.		2
	<b>Практические занятия № 12-19</b>		

	Изучить систематические признаки декоративных представителей класса наиболее типичных представителей семейств: пасленовые, крестоцветные, гвоздичные, розоцветные, бобовые, губоцветные, сложноцветные, злаковые, лилейные, осоковые, орхидные (на живых и гербарных образцах).		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Реферат «Подбор цветов для клумб», составление календарного плана посадки растений с учётом цветовой гаммы		
Тема 3.9 Правила ухода за растениями.	Содержание учебного материала	2	
	Полив. Подкормка. Формирование кроны.		2
	Практическое занятие № 20 Применение на практике пройденного материала..		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Применение на практике пройденного материала.		
<b>Раздел 4. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛАНДШАФТНОЙ МЕСТНОСТИ (СТРОИТЕЛЬСТВО САДА).</b>			
Тема 4.1 Последовательность работ	Содержание учебного материала	1	
	Подготовка почвы. Газон. Подготовка, посадка, уход. Технология посадки растений.		2
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Работа с учебной литературой, изучение теоретического материала по опорным конспектам		
Тема 4.2 Материаловедение. Отделочные материалы.	Содержание учебного материала	1	
	Тротуарная плитка. Керамогранит. Мастика. Натуральный камень. Песок. Галька. Щебень. Мульча, бетон, грунт.		2
	Практическое занятие № 22. Расчет материала для работы.		
<b>Всего:</b>		<b>180</b>	

## **2.3. Учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **Подготовка рефератов и сообщений на тему:**

Сорные растения и способы борьбы с ними. Мониторинг территории учебного заведения на произрастание сорных растений.

Подготовка почвы под цветочно-декоративные и древесно-кустарниковые культуры;

Использование новых материалов и аксессуаров в цветниках;

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочего, должностям служащих**

### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие

#### **Кабинеты:**

- охраны труда;
- цветочно-декоративных растений и дендрологии;
- садово-паркового и ландшафтного строительства;
- основ почвоведения, земледелия и агрохимии;
- кабинет оранжерейного хозяйства (теплица, оранжерея).

#### **Лаборатории:**

- цветочно-декоративных растений и дендрологии;
- садово-паркового и ландшафтного строительства;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

### **Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов**

#### **Технические средства обучения**

- Интерактивная доска;
- Мультимедийный проектор;
- Стойка для CD;
- Экран на штативе;
- Демонстрационные доски;

#### **Электронные носители для записи и хранения информации:**

- Флэш-диск (1 Гб);

- Диск CD-RW(700 мб);
- Материал для выполнения оформительских работ;
- Гуашь художественная;
- Акварельные краски;
- Бумага;
- Наборы для черчения.

### **Оборудование кабинетов и рабочих мест лабораторий:**

- Инструкции по технике безопасности и охране труда на рабочем месте;
- Ассортимент луковичного, клубневого и клубнелуковичного вегетативного материала;
- Ассортимент семенного материала цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых растений;
- Образцы почв, искусственных субстратов, стимуляторов и ингибиторов роста, органических и минеральных удобрений.
- Инвентарь по уходу за растениями:  
термометр, гигрометр, люксметр, лакмусовая бумага, этикетка-кольшечек (100 шт.), совок, сито, трамбовка, прививочный нож, пикировочные кольшечки (с копьеобразным железным наконечником), секатор, садовые ножницы, пинцеты, палочки, лейки (с различными насадками), пульверизатор, тряпки, мензурки, весы, различные виды земель и мульчирующих материалов, бечевки, кольшечки (декоративные сетки, дуги, решетки и т.д.) для подвязки растений;
- Список пестицидов и ядохимикатов;
- Фильтровальная бумага;
- Набор почвенных сит;
- Различные виды земель и мульчирующих материалов;
- Искусственные субстраты;
- Стимуляторы и ингибиторы роста;
- Органические и неорганические (минеральные) удобрения;
- Дезинфицирующие средства для обработки цветочной посуды;
- Садовый инструмент (лопаты, грабли, секаторы, ножовки);
- Орудия малой механизации;
- Мерные ленты и рулетки.

### **Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику.**

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- Комплект рабочей одежды, перчатки, респираторы;
- Инструкции по технике безопасности и охране труда на рабочем месте;
- Мерные ленты и рулетки;
- Горшки, контейнеры, кашпо, балконные ящики, стеклянные емкости для композиции, сложные цветочницы;

- Совок, сито этикетка-кольшек, трамбовка, прививочный нож, пикировочные колышки (с копьеобразным железным наконечником), секатор, садовые ножницы, пинцеты, палочки, мензурки, весы,;
- Различные виды земель и мульчирующих материалов;
- Искусственные субстраты;
- Стимуляторы и ингибиторы роста;
- Органические и неорганические (минеральные) удобрения;
- Термометр, гигрометр, люксметр, лакмусовая бумага;
- Лейки (с различными насадками), пульверизатор, губки;
- Дезинфицирующие средства для обработки цветочной посуды;
- Бечевки, декоративные сетки, дуги, решетки и т.д. для подвязки растений.
- Посадочный материал цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых растений (в промышленном масштабе);
- Строительные материалы (в ассортименте);
- МАФы (в ассортименте);
- Средства малой механизации.

#### **4. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. Ботаника 6 учебник для СПО/ А.С. Родионова и др. – М.: Академия, 2012. – 288с.
2. Калмыкова, А.Л. Садово-парковое строительство и хозяйство: учебное пособие для СПО/ А.Л. Калмыкова, А.В. Терешкин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2015. – 240с.

##### **4.2 Дополнительные источники**

1. Ермолова, Е.В. Садово-парковое искусство: учебное пособие для СПО. – Волгоград: Ин-Фолио, 2010. – 192с.
2. Лежнева, Т.Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн: учебное пособие. – М.: Академия, 2013. – 64с.

##### **4.3 Периодические издания**

1. Ландшафтный дизайн

#### 4.4 Интернет-ресурсы.

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» URL: <http://biblioclub.ru>
2. ЭБС Издательства «Лань» URL: <http://e.lanbook.com>
3. ЭБС «ZNANIUM.COM» URL: <http://znanium.com>
4. Справочная правовая система «Консультант Плюс» URL: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧИЙ ЗЕЛЕННОГО ХОЗЯЙСТВА» нацелена выполнять простые работы при устройстве скверов и газонов и содержании зеленых насаждений; соблюдать требования безопасности труда, электро- и пожарной безопасности, гигиены труда и производственной санитарии, внутреннего распорядка;

выполнять графические работы, рассчитывать объемы различного вида работ по созданию и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.

Обучение студентов осуществляется по традиционной технологии (лекции, практики) с включением инновационных элементов.

С точки зрения используемых методов лекции подразделяются следующим образом: информационно-объяснительная лекция, повествовательная, лекция-беседа, проблемная лекция и т. д.

Устное изложение учебного материала на лекции должно конспектироваться. Слушать лекцию нужно уметь – поддерживать своё внимание, понять и запомнить услышанное, уловить паузы. В процессе изложения преподавателем лекции студент должен выяснить все непонятные вопросы. Записывать содержание лекции нужно обязательно – записи помогают поддерживать внимание, способствуют пониманию и запоминанию услышанного, приводят знание в систему, служат опорой для перехода к более глубокому самостоятельному изучению предмета.

Методические рекомендации по конспектированию лекций:

– запись должна быть системной, представлять собой сокращённый вариант лекции преподавателя. Необходимо слушать, обдумывать и записывать одновременно;

– запись ведётся очень быстро, чётко, по возможности короткими выражениями;

– не прекращая слушать преподавателя, нужно записывать то, что необходимо усвоить. Нельзя записывать сразу же высказанную мысль преподавателя, следует её понять и после этого кратко записать своими словами или словами преподавателя. Важно, чтобы в ней не был потерян основной смысл сказанного;

– имена, даты, названия, выводы, определения записываются точно;

–следует обратить внимание на оформление записи лекции. Для каждого предмета заводится общая тетрадь. Отличным от остального цвета следует выделять отдельные мысли и заголовки, сокращать отдельные слова и предложения, использовать условные знаки, буквы латинского и греческого алфавитов, а также некоторые приёмы стенографического сокращения слов.

Практические занятия по дисциплине «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧИЙ ЗЕЛЕНОГО ХОЗЯЙСТВА» проводятся по схеме:

- устный опрос по теории в начале занятия;
- работа в группах по разрешению различных ситуаций по теме занятия;
- решение практических задач;
- индивидуальные задания для подготовки к практическим занятиям.

Цель практического занятия - научить студентов применять теоретические знания при решении практических задач на основе реальных данных.

На практических занятиях преобладают следующие методы:

- вербальные (преобладающим методом должно быть объяснение);
- практические (письменные задания, групповые задания и т. п.).

Важным для студента является умение рационально подбирать необходимую учебную литературу. Основными литературными источниками являются:

- библиотечные фонды филиала КубГУ;
- электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»;
- электронная библиотечная система Издательства «Лань».

Поиск книг в библиотеке необходимо начинать с изучения предметного каталога и создания списка книг, пособий, методических материалов по теме изучения.

Просмотр книги начинается с титульного листа, следующего после обложки. На нём обычно помещаются все основные данные, характеризующие книгу: название, автор, выходные данные, данные о переиздании и т.д. На обороте титульного листа даётся аннотация, в которой указывается тематика вопросов, освещённых в книге, определяется круг читателей, на который она рассчитана. Большое значение имеет предисловие книги, которое знакомит читателя с личностью автора, историей создания книги, раскрывает содержание. Прочив предисловие и получив общее представление о книге, следует обратиться к оглавлению. Оглавление книги знакомит обучаемого с содержанием и логической структурой книги, позволяет выбрать нужный материал для изучения. Год издания книги позволяет судить о новизне материала. Чем чаще книга издаётся, тем большую ценность она представляет. В книге могут быть примечания, которые содержат различные дополнительные сведения. Они печатаются вне основного текста и разъясняют отдельные вопросы. Предметные и алфавитные указатели значительно облегчают повторение изложенного в книге материала. В конце книги может располагаться вспомогательный

материал. К нему обычно относятся инструкции, приложения, схемы, ситуационные задачи, вопросы для самоконтроля и т.д.

Для лучшего представления и запоминания материала целесообразно вести записи и конспекты различного содержания, а именно:

- пометки, замечания, выделение главного;
- план, тезисы, выписки, цитаты;
- конспект, рабочая записка, реферат, доклад, лекция и т.д.

Читать учебник необходимо вдумчиво, внимательно, не пропуская текста, стараясь понять каждую фразу, одновременно разбирая примеры, схемы, таблицы, рисунки, приведённые в учебнике.

Одним из важнейших средств, способствующих закреплению знаний, является краткая запись прочитанного материала – составление конспекта. Конспект – это краткое связное изложение содержания темы, учебника или его части, без подробностей и второстепенных деталей. По своей структуре и последовательности конспект должен соответствовать плану учебника. Поэтому важно сначала составить план, а потом писать конспект в виде ответа на вопросы плана. Если учебник разделён на небольшие озаглавленные части, то заголовки можно рассматривать как пункты плана, а из текста каждой части следует записать те мысли, которые раскрывают смысл заголовка.

Требования к конспекту:

- краткость, сжатость, целесообразность каждого записываемого слова;
- содержательность записи- записываемые мысли следует формулировать кратко, но без ущерба для смысла. Объём конспекта, как правило, меньше изучаемого текста в 7-15 раз;
- конспект может быть как простым, так и сложным по структуре – это зависит от содержания книги и цели её изучения.

Методические рекомендации по конспектированию:

- прежде чем начать составлять конспект, нужно ознакомиться с книгой, прочитать её сначала до конца, понять прочитанное;
- на обложке тетради записываются название конспектируемой книги и имя автора, составляется план конспектируемого текста;
- записи лучше делать при прочтении не одного-двух абзацев, а целого параграфа или главы;
- конспектирование ведётся не с целью иметь определённый записи, а для более полного овладения содержанием изучаемого текста, поэтому в записях отмечается и выделяется всё то новое, интересное и нужное, что особенно привлекло внимание;
- после того, как сделана запись содержания параграфа, главы, следует перечитать её, затем снова обратиться к тексту и проверить себя, правильно ли изложено содержание.

Техника конспектирования:

- конспектируя книгу большого объёма, запись следует вести в общей тетради;
- на каждой странице слева оставляют поля шириной 25-30 мм для

записи коротких подзаголовков, кратких замечаний, вопросов;

- каждая страница тетради нумеруется;

- для повышения читаемости записи оставляют интервалы между строками, абзацами, новую мысль начинают с «красной» строки;

- при конспектировании широко используют различные сокращения и условные знаки, но не в ущерб смыслу записанного. Рекомендуется применять общеупотребительные сокращения, например: м.б. – может быть; гос. – государственный; д.б. – должно быть и т.д.

- не следует сокращать имена и названия, кроме очень часто повторяющихся;

- в конспекте не должно быть механического переписывания текста без продумывания его содержания и смыслового анализа.

Самостоятельная работа студентов является важнейшей формой учебно-познавательного процесса.

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины – закрепить теоретические знания, полученные в ход лекционных занятий, а также сформировать практические навыки подготовки в области социальной психологии.

Самостоятельная работа студента в процессе освоения дисциплины «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧИЙ ЗЕЛЕННОГО ХОЗЯЙСТВА» включает:

- изучение основной и дополнительной литературы по курсу;

- работу с электронными учебными ресурсами;

- изучение материалов периодической печати, интернет ресурсов;

- подготовку к тестированию;

- индивидуальные и групповые консультации по наиболее сложным вопросам.

На самостоятельную работу студентов отводится 30 часов учебного времени.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Студент должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Студенты для полноценного освоения учебного курса должны составлять конспекты как при прослушивании его теоретической (лекционной) части, так и при подготовке к практическим (семинарским) занятиям. Желательно, чтобы конспекты лекций и семинаров записывались в логической последовательности изучения курса и содержались в одной тетради.

Конспект для студентов является неотъемлемой частью в процессе изучения курса, так он:

- в полном объеме оценивается как разновидность письменного ответа на изучаемые вопросы;

- служит базой для устного ответа на семинаре по одному из вопросов рассматриваемого плана;
- сведения из конспекта могут выступать в качестве источника дополнений к ответам других студентов.

Организация текущего контроля знаний, умений и навыков обучающихся осуществляется путём тестирования.

Формой итогового контроля является контрольная работа. Целью контрольных работ по дисциплине « ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧИЙ ЗЕЛЕННОГО ХОЗЯЙСТВА» является приобретение знаний о методах сбора, обработки и анализа теоретического и практического материала в данной предметной области.

Контрольная работа состоит из двух теоретических вопросов. Номер варианта контрольной работы соответствует порядковому номеру в списке студентов. Оформление контрольной работы – формат А-4, шрифт- Times New Roman, 14, полуторный интервал, выравнивание по ширине.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

**6.1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.**

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 1.1.</b> Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта озеленения.	- проведение почвенного анализа и агротехнической подготовки территории под озеленение;	Защита отчётов по учебной практике, квалификационный экзамен по модулю
<b>ПК 2.3.</b> Организовывать садово-парковые и ландшафтные работы.	- проведение учета и отбора посадочного материала древесно-кустарниковой и цветочно-декоративной растительности;  - проведение посадочных работ;  - расчет строительных материалов для устройства дорожек и площадок;  - расчет и обоснование необходимого количества удобрений, ядохимикатов и гербицидов на озеленяемом объекте и объекте ухода.	Защита отчётов по учебной практике, квалификационный экзамен по модулю

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии: - участие в проектной исследовательской деятельности научно-студенческих обществ; - творческая реализация полученных профессиональных	Экспертная оценка результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы: - на учебных занятиях - при выполнении работ по

	<p>умений на практике;  -активное участие обучающихся в организации и проведении внеурочной деятельности.</p>	<p>учебной ;  - при выполнении индивидуальных домашних заданий;  - в ходе электронных презентаций,</p>
<p><b>ОК 2.</b>  Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Выбор и применение методов и способов решения задач в области профессиональной деятельности:  -оценка их эффективности и качества;  -планирование и анализ результатов собственной учебной деятельности в образовательном процессе и профессиональной деятельности в ходе различных этапов практики.</p>	<p>Экспертная оценка результатов активности обучающегося при проведении учебной практики;    Наблюдение и оценка использования обучающимся коммуникативных методов и приемов при проведении учебной практики</p>
<p><b>ОК 3.</b>  Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>Выбор методов и средств для разрешения стандартных и нестандартных ситуаций:  -умение принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях;  - применение выбранных методов и средств в практической деятельности;  - способность нести ответственность за принятые решения.</p>	<p>Практические работы на моделирование и решение нестандартных ситуаций</p>
<p><b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Эффективный поиск необходимой информации:  -использование различных источников, включая электронные, при решении поставленных задач.  - использование Интернет-источников в учебной и профессиональной деятельности (оформление и презентация рефератов, докладов, творческих работ и т.д.).</p>	<p>Экспертная оценка результатов динамики достижений обучающегося в учебной и общественной деятельности    Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников.</p>
<p><b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>Выполнение работ с использованием информационно-коммуникационных технологий:  - работа с Интернет-ресурсами;  -применение информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;  -оформление всех видов работ с использованием</p>	<p>Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях</p>

	информационных технологий.	
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, мастерами, коллегами в ходе обучения: - самоанализ и коррекция результатов собственного участия в коллективных мероприятиях; - плодотворное взаимодействие с коллегами, руководством, социальными партнерами, потребителями.	Оценка динамики достижений обучающегося в учебной и общественной деятельности. Оценка межличностного общения обучающегося в процессе освоения образовательной деятельности, общественной деятельности.  Деловые игры - моделирование социальных и профессиональных ситуаций; мониторинг развития личностно-профессиональных качеств обучающегося.
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Самоанализ и коррекция результатов собственной работы: - самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - готовность взять на себя ответственность за работу подчиненных, за результат выполнения заданий.	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты творческих и проектных работ; сдача квалификационных экзаменов и зачётов по программам ДПО
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Планирование и организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля: -определение этапов содержания работы и реализация самообразования.	Семинары, учебно-практические конференции; конкурсы профессионального мастерства; олимпиады
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Адаптация к изменяющимся технологиям в профессиональной деятельности; -проявление интереса к инновациям в профессиональной области.	Тестирование по охране труда; своевременность постановки на воинский учёт; проведение воинских сборов
<b>ОК 10.</b> Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности: -составление учебно-методических материалов по военно-патриотическому воспитанию с учетом подготовки к исполнению воинской обязанности.	

--	--	--

## **6.2. Перечень оценочных средств**

**Кейс-задача.** Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимо для решения данной проблемы.

**Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты.** Оценочные средства, позволяющие включать обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

**Реферат.** Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

### **Требования к написанию реферата**

Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы студентов.

Темы рефератов являются дополнительным материалом для изучения данной дисциплины. Реферат оценивается в один балл в оценке итогового экзамена

Реферат должен быть подготовлен согласно теме, предложенной преподавателем.

Допускается самостоятельный выбор темы реферата, но по согласованию с преподавателем.

Для написания реферата студент самостоятельно подбирает источники информации по выбранной теме (литература учебная, периодическая и интернет-ресурсы)

Объем реферата – не менее 10 страниц формата А 4.

Реферат должен иметь (титuleльный лист, содержание, текст должен быть разбит на разделы, согласно содержания, заключение, список литературы не менее 5 источников)

Обсуждение тем рефератов проводится на тех практических занятиях, по которым они распределены. Это является обязательным требованием. В случае не представления реферата согласно установленного графика (без уважительной причины), студент обязан подготовить новый реферат.

Информация по реферату не должна превышать 10 минут. Выступающий должен подготовить краткие выводы по теме реферата для конспектирования студентов.

Сдача реферата преподавателю обязательна.

**Тест.** Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

**Эссе.** Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ

этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

**Критерии оценки.** Знания студентов на практических занятиях оцениваются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется, когда студень показывает глубокое всестороннее знание раздела дисциплины, обязательной и дополнительной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, может применять знания для анализа конкретных ситуаций.

Оценка «хорошо» ставится при твердых знаниях раздела дисциплины, обязательной литературы, знакомстве с дополнительной литературой, аргументированном изложении материала, умении применить знания для анализа конкретных ситуаций.

Оценка «удовлетворительно» ставится, когда студент в основном знает раздел дисциплины, может практически применить свои знания.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, когда студент не освоил основного содержания предмета и слабо знает изучаемый раздел дисциплины.

### **6.3. Варианты контрольных работ**

Способы упаковки кустарников с оголенной корневой системой. Правила транспортирования деревьев с оголенной корневой системой.

Классификация грунтов. Геодезическая планировка территории

Декоративные свойства растений и использование их при формировании зеленых насаждений.

Эскизы зарисовок МАФов

Эскизы композиционного решения для сада заданной тематике и формы

Устройство площадок и дорожек по спланированной поверхности.

Машины и механизмы, используемые в садово-парковом строительстве.

Причины производственного травматизма в зеленом хозяйстве.

### **6.4. Кейс-задания**

Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых для озеленения.

Способы обрезки и прореживания крон стандартных деревьев.

Классификация цветников.

Классификация газонов

### **6.5. Круглые столы (дискуссии, диспуты)**

Применение элементов озеленения на определенных объектах и их характеристика.

Применение водных конструкций на объектах озеленения и их характеристика

Применение нетрадиционных материалов в строительстве при создании объектов озеленения.

Применение малогабаритных машин и механизмов для выполнения работ в садово-парковом строительстве и хозяйстве.

## **7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Материалы лекционных занятий**