

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.06.02 «Видеоэкология»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы (144 ч., из них – 72 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 36 ч., занятий семинарского типа – 36 ч.; 68 ч. самостоятельной работы; 4 ч. КРС).

Цель дисциплины: рассмотреть экологические особенности развития и структурно-функциональной организации главных сенсорных систем организмов, включая зрение, а также механизм участия этих систем в решении внутривидовых и межвидовых экологических задач.

Задачи дисциплины:

- изучить специфику вклада зрительного, слухового, обонятельного и вкусового анализаторов в создании адекватного информационного образа внешней среды;
- ознакомиться с информационно-обоснованной адаптивной реакцией организмов;
- получить представления об особенностях сенсорной коммуникации особей;
- освоить метод оценки визуального загрязнения городской среды.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Видеоэкология» относится к *вариативной* части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Курс является продолжением освоенных в предыдущих циклах дисциплин, в первую очередь общих естественнонаучных дисциплин: «Химия», «Биология» и «Общая экология».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОПК/ПК)

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОПК-4	иметь базовые общепрофессиональные представления о теоретических основах общей экологии, геоэкологии, экологии человека, социальной экологии, охраны окружающей среды	основные законы видеоэкологии	рассчитывать степень визуального загрязнения городской среды обитания	навыками работы по составлению карты визуального загрязнения улицы
2	ПК-15	владеть знаниями о теоретических основах экологии животных, растений и микроорганизмов	частные методы видеоэкологии	оценивать вклад элементов визуального загрязнения городской среды обитания	алгоритмом составления карты визуального загрязнения улицы

Основные разделы дисциплины:

Определение сенсорной экологии. Понятие о рецепторе.

Обработка сенсорной информации на рецепторном уровне. Передача информации в сенсорные нервные центры.

Химическая коммуникация организмов. Экологические особенности вкусового и обонятельного восприятия.

Параметры акустической среды обитания. Экологическая характеристика слухового восприятия.

Характеристика визуальной среды обитания человека. Цветовая гамма как экологический фактор.

Метод оценки визуального загрязнения окружающей среды.

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма аттестации: экзамен.

Основная литература.

1. Резникова, Ж. И. Экология, этология, эволюция. Межвидовые отношения животных [Электронный ресурс]: учебник для вузов : в 2 ч. Ч. 1 / Ж. И. Резникова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017.- 190 с. - <https://biblio-online.ru/book/454355AE-AED0-4B97-A9EE-316DBFE270CD>. - ЭБС «Юрайт».
2. Экология городской среды [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Э. В. Сазонов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 308 с. - <https://biblio-online.ru/book/CD4C3619-4B05-4C45-BDF5-DF54E7B5D36E>
3. Ильиных, И. А. Экология человека [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. А. Ильиных.- Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016.- 299 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429414>.