

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.08.01 Современные направления в архитектуре»

Объем трудоемкости: 1 зачетная единица (36 часа, из них – 18 часа аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., 15,8 часов самостоятельной работы; 2 часа КСР)

Цель дисциплины:

Целью настоящего курса является: сформировать у студентов ясное представление о специфике современной архитектуры, многообразии функциональных, стилистических задач, коммуникативных её аспектов; продемонстрировать формирование языка современной архитектуры, показать его взаимосвязь с искусством и дизайном XX-XXI веков; направить студентов к дальнейшим самостоятельным исследованиям в области современной архитектуры.

Преподавание курса в высшей архитектурной школе преследует фундаментальные цели:

1. Осознание будущими архитекторами целей и задач, стоящих перед современной архитектурой.
2. Овладение студентами творческим методом современной архитектуры, включая:
а) развитие самостоятельного композиционного мышления; б) умение сознательно управлять процессами стиле-образования; в) профессиональное освоение мирового архитектурного наследия.

Задачи дисциплины:

Ознакомить студентов с основными этапами развития и направлениями современной архитектуры

- Дать студентам по возможности углубленный анализ выдающихся произведений современной архитектуры, а также творческого метода крупнейших мастеров современной архитектуры.

- Познакомить студентов с основными источниками и трудами по современной архитектуре.

В результате решения вышеперечисленных задач расширяется общекультурный и профессиональный кругозор учащихся, создаются предпосылки для осознания ими места современной архитектуры во всемирно-историческом процессе развития зодчества.

- Путем композиционного анализа памятников современной архитектуры подвести студентов к познанию объективных законов развития архитектурной формы.

- Показать учащимся динамику изменений соотношения конструкции и архитектурной формы, раскрыть стилеобразующее значение этих изменений.

- Научить студентов приемам анализа произведений современной архитектуры.

- Вооружить студента, с помощью конкретных примеров, методами и приемами творческого освоения архитектурного наследия

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современные направления в архитектуре» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Логически и содержательно дисциплина связана с дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла: Б1.Б.08 Культурология; Б1.Б.10.04 Архитектурно-строительные технологии; Б1.Б.11.01 Средовые факторы в архитектуре; Б1.Б.12.01 История пространственных искусств; Б1.В.08.01 Типология зданий и сооружений; Б1.В.09.01 Современные проблемы архитектуры и градостроительства.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	-способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	многостороннее ее воздействие на развитие архитектуры социально-экономических и политических условий жизни общества, различных теорий и умонастроений	анализировать освоенные им в курсе «Современные направления в архитектуре» композиционные приемы, стилистические особенности, системы пропорциональных отношений, примененные в изучаемых памятниках архитектуры, с целью творческого их использования в последующей профессиональной деятельности; а) определять стиль конкретного архитектурного объекта; б) выявлять примененный в архитектурном сооружении композиционный прием; в) применять различные приемы архитектурного	осознанием взаимосвязи архитектурной формы с развитием новых технологий (новые материалы, новые конструкции, новые средства проектирования)

				о анализа; г) атрибутировать предъявляемые ему на экзаменационных испытаниях изображения памятников архитектуры.	
--	--	--	--	--	--

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Часть 1. Архитектура рубежа XIX — XX веков и первой половины XX века.	18	10			8
2.	Часть 2. Архитектура второй половины XX века.	15,8	8			7,8
3.						
	<i>Итого по дисциплине:</i>		18			15,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

Шамрук, А.С. Традиция в проектных стратегиях современной архитектуры : научное издание / А.С. Шамрук ; Национальная академия наук Беларуси, Центр исследования белорусской культуры, языка и литературы, Филиал «Институт искусствоведения и др. - Минск : Белорусская наука, 2014. - 316 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-08-1769-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330581> (16.03.2018).

Ибелингс, Х. Европейская архитектура после 1890 года / Х. Ибелингс ; пер. с англ. А. Георгиева. - Москва : Прогресс-Традиция, 2014. - 225 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444561> (16.03.2018).

Автор (ы) РПД : А.Н. Кузьменко